

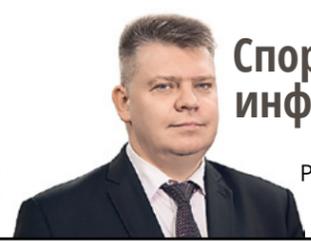
4 612755 880019

«70% успеха – мотивация»



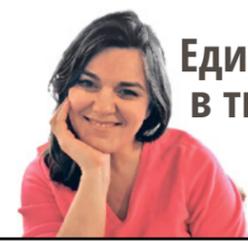
Скалолаз-геолог  
Елена Полякова **13**

Спорт наращивает инфраструктуру



Разговор с министром  
Андреем Багрецовым **12**

Единение в творчестве



Полина Мусихина и «Питер Пэн» с особыми актёрами **22**



# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.  
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

**№ 22** (27085)

9 ИЮНЯ  
2021 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera\_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

**+ТВ**  
программа 14.06–20.06



## АРКТИКА – РЕГИОН НОМЕР ОДИН



Губернатор Александр  
Цыбульский на ПМЭФ **4**

## СТУДОТРЯДЫ РВУТСЯ В БОИ



Новый трудовой семестр  
уже открыт **14**

## ВНИМАТЕЛЬНЕЙ К ПРИРОДЕ

экологическая конференция на АЦБК **10**

С днём рождения, «Ляпачок»!

20-летие клуба лоскутного шитья

**24**



Александр Росков – автор эпического

День памяти северного поэта

**6**



Кто загрязняет Луду?

Волонтеры прибрались на берегу Унской губы

**9**



А тэги оставьте соцсетям

«Автографы» на стенах – это не стрит-арт, а вандализм

**21**



**МЕГА ЛАЙТ**  
**СКИДКА ВСЕМ ДО 15%**



**КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРГ СЧАСТЛИВЫЙ ЧАС 18:00-19:00**

\* Скидка не распространяется на товары, уже участвующие в других акциях

Дата проведения акции — с 01.03.21 по 30.12.2021. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, размере скидок, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у продавцов-консультантов

## На должность главы Виноградовского района претендуют три кандидата



**4 июня конкурсная комиссия по отбору кандидатов на должность главы Виноградовского района завершила свою работу. Её решением на рассмотрение депутатского корпуса вынесены кандидатуры всех трёх участников, заявившихся на конкурс**

Напомним, что на участие в конкурсе по отбору кандидатур на пост главы района выдвинулись глава администрации округа Майская Горка (Архангельск) Алексей Ганущенко, врио главы района Александр Первухин и глава МО «Березниковское» Надежда Салыкина.

Заслушав кандидатов, конкурсная комиссия, которую возглавлял заместитель председателя областного Собрания Игорь Чесноков, сочла, что все кандидаты достойны рекомендации к рассмотрению на сессии районного Собрания.

Теперь – слово за муниципальными депутатами. Именно им предстоит рейтинговым голосованием избрать главу Виноградовского района. В соответ-

ствии с регламентом сессия может состояться в течение пяти дней после завершения работы конкурсной комиссии. По нашим сведениям, подтвержденным одним из членов конкурсной комиссии, сессия намечена на 9 июня 2021 года.

Напомним, что место главы Виноградовского района стало вакантным в апреле этого года, когда были официально прекращены полномочия Алексея Таборова «в связи с отставкой по собственному желанию». Впрочем, к этому времени Таборов уже почти полгода находился под стражей по подозрению в получении взятки в крупном размере. 30 марта 2021 года дело Алексея Таборова было направлено в суд.



**ПРАВДА СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 22 (27085) от 9 июня 2021 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

**(8182) 63-97-18.**

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:

Архангельская область,

Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

[portal@pravdasevera.ru](mailto:portal@pravdasevera.ru)

[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 08.06.2021 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 09.06.2021.

Отпечатано ООО «Типография

«Правда Севера», 163002,

г. Архангельск,

пр. Новгородский, 32.

Заказ 2485. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной

индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 16 июня.



### Первый пошёл

**Теплоход «Беломорье» отправился в первый в этом году рейс**

На нём можно добраться из Архангельска до Соловков, Летнего Наволока, Летней и Зимней Золотицы, Куи и других поморских поселений.

Всего в ходе летней навигации «Беломорье» восемь раз совершит путешествие по маршруту «Архангельск – Соловецкие острова – Архангельск». Кроме того, запланировано шесть оборотных рейсов на Койду. Время в пути теплохода составляет около суток. На «Беломорье» предусмотрена возможность перевозки багажа. Окончание навигации судна запланировано на сентябрь.



### «Краски жизни»

**В Архангельске в Доме коммерческого собрания открылась новая выставка**

«Краски жизни» – это дань памяти северному художнику Роберту Лабутину. Роберт Андреевич не имел профессионального образования, но всю жизнь посвятил живописи. Писал портреты, пейзажи, занимался иконописью. Помимо творческой деятельности работал на судах в Арктике, был геодезистом. На выставке представлены картины из семейного архива, частных коллекций Архангельска и Санкт-Петербурга. Выставка будет работать всё лето.



### Зуб мамонта и кость шерстистого носорога

**нашли в Устьяхах. Один из экспонатов хранился в Дмитриевской библиотеке-музее им. М. И. Романова в деревне Алфёровской, а второй – среди неопознанных экспонатов в Устьянском краеведческом музее**

Распознать ценные находки помогли специалисты геолого-разведывательной экспедиции, которую организовала заведующая музеем природы Череповецкого музейного объединения Ольга Яшина. С 28 мая до 1 июня члены экспедиции прошли на байдарках по реке Устье, охватив участок реки от места впадения реки Киземы до села Березник – всего около 175 километров.



### Сосны на Шиесе

**На станцию завезли сеянцы сосны с закрытой корневой системой**

Подрядчик уже приступил к посадкам. Сейчас работы проходят на земельном участке площадью 15 гектаров, расположенном в Яренском лесничестве. В настоящее время проводится окончательное выравнивание территории земельного участка как механизированным, так и ручным способом. Согласно проекту лесовосстановления, всего будет высажено более 37 тысяч сеянцев, сообщает региональное министерство природных ресурсов и лесопромышленного комплекса.



### Путёвка в высшую лигу

**В Поморье прошёл региональный этап Президентских спортивных игр**

Команды из Архангельска, Северодвинска, Онеги, Мезени, Вельского и Приморского районов соревновались в настольном теннисе, баскетболе, лёгкой атлетике и волейболе.

Победителями регионального этапа стали школьники из Уемской средней школы Приморского района. Второе место заняла команда школьников из Вельского района. Бронзу взяли мезенские школьники. Победители регионального этапа представят Поморье на всероссийских соревнованиях, которые пройдут в сентябре в детском центре «Смена» в Краснодарском крае.



### У архангельской спортсменки – бронза

**Лыжница Светлана Николаева завоевала медаль на первом этапе Кубка России по лыжероллерам. Соревнования прошли в Воронежской области**

В программе соревнований – гонки с масс-старта и 200-метровые спринты. Среди женщин в масс-старте свободным стилем на дистанции 15 километров мастер спорта России Светлана Николаева с результатом 26 минут 27,1 секунды стала бронзовым призёром. В спринте спортсменка финишировала шестой.

# Каждая проблема понятна и близка

Президент России Владимир Путин провёл встречу с участниками предварительного голосования «Единой России»

Архангельскую область на встрече с главой государства представил северодвинец Александр Спиридонов.

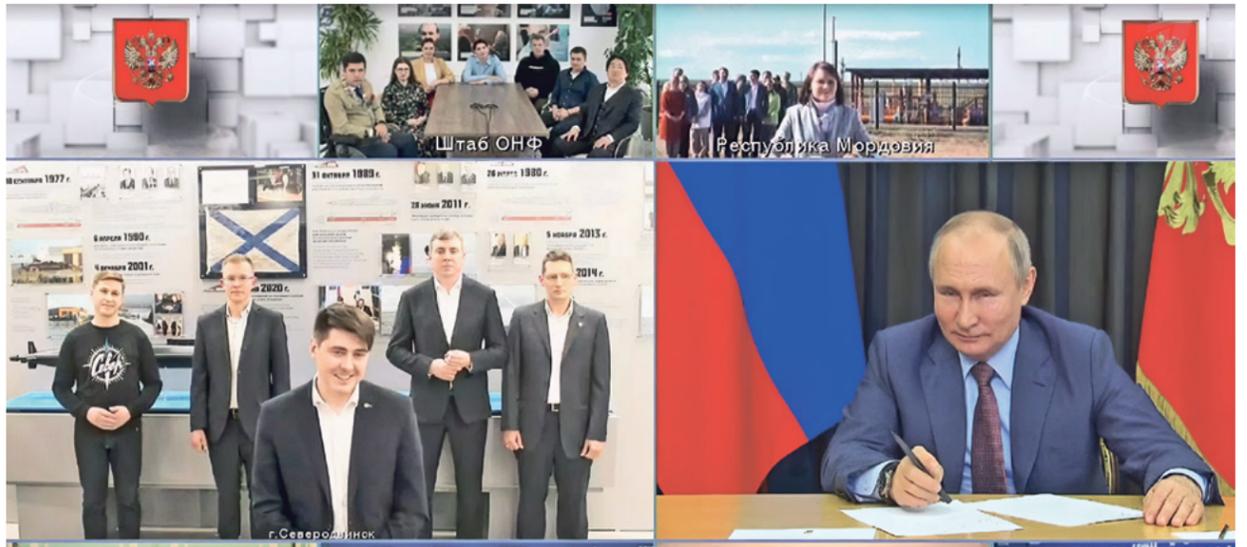
Владимир Путин отметил серьёзное обновление списка кандидатов в Государственную Думу от «Единой России».

– Предварительное голосование служит не только для отбора кандидатов, но для постоянного развития партии, привлечения в её ряды как можно большего числа сторонников, единомышленников, молодых людей – толковых, целеустремлённых и неравнодушных, – отметил Владимир Путин. – Партия не уходит от прямого, честного разговора с людьми. Готова советоваться, поддерживать их инициативы, воспринимать критику.

Многие общественники, которые примеряли на себя новую роль политиков, изнутри взглянули на проблемы жителей.

По мнению северодвинского судостроителя, руководителя регионального отделения «Союза машиностроителей России» Александра Спиридонова, крайне важно, что в ходе встречи Президент России отметил необходимость работы в Госдуме «людей от земли, которые чувствуют, чем живёт страна, и понимают, как решить задачи, которые перед Россией стоят».

– Слова президента очень точно отразили характер встреч с жителями нашей области, которые мы проводили. Это были очень открытые встречи, много актуальных тем мы обсудили, в том числе и проблемные – дороги, благоустройство, медицина. Каждая из поднятых проблем мне как местному жителю понятна и близка, – сказал Александр Спиридонов. – Идеи, предложения, пожелания, наказы людей, озвученные на этих встречах, обязательно учту в будущей работе.



Как отметил директор департамента по внутренней политике и местному самоуправлению администрации губернатора и правительства Архангельской области Андрей Рыженков, встреча президента с участниками предварительного голосования – ещё одна возможность заявить о нашем регионе на самом высоком государственном уровне. Он также рассказал о подготовке региона к Единому дню голосования, который состоится 19 сентября 2021 года.

– Сегодня наш департамент продолжает подготовку к обеспечению процесса проведения выборов в Государственную Думу РФ. Кроме того, в нашей области пройдут довыборы в региональное Собрание депутатов и в органы местного самоуправления. Наша задача – чтобы выборы прошли прозрачно и легитимно, с соблюдением выборного законодательства и, конечно, с соблюдением мер эпидемиологической безопасности, – сказал он.

Добавим, что Общественная палата Архангельской области при партнёрском взаимодействии с ассоциацией «Независимый общественный мониторинг» (НОМ) и Архангельской региональной ассоциацией территориального общественного самоуправления при поддержке районных администраций проводит в муниципалитетах региона ряд образовательных семинаров для кандидатов в наблюдатели.

– Планируется подготовить около двух с половиной тысяч человек. В рамках теоретических лекций и мастер-классов кандидаты в наблюдатели узнают о законодательных тонкостях, видах нарушений в ходе организации проведения голосования, – рассказал Андрей Рыженков. – Особое внимание на подобных семинарах уделяется правовому статусу и полномочиям всех участников процесса, отработке коммуникативных навыков наблюдателя.

Илья АГАФОНОВ

## К юбилею «Дервиша»

Архангельская область готовится к проведению празднования 80-летия прихода в Архангельск первого арктического конвоя

Площадки, где планируется проведение праздничных мероприятий, проверил лично губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Среди них – закладной камень «Тем, кого не вернуло море» на набережной Георгия Седова в Соломбале, памятники Герою Советского Союза адмиралу флота Николаю Герасимовичу Кузнецову, юнгам Северного флота, участникам Северных конвоев 1941–1945 гг., а так-

же площадь перед Архангельским театром драмы, Петровский парк, Красная пристань, площадь Мира.

Практически каждое из памятных мест нуждается в благоустройстве: памятники предстоит привести в порядок, плиты рядом с ними выровнять, привести в порядок зелёные насаждения, газоны, скамейки.

Повышенное внимание глава региона уделит визуальной оформлению го-



родских улиц и мест проведения праздничных мероприятий: всё должно быть выдержано в едином стиле.

– Памятные места, связанные с событиями Великой Отечественной войны, конвоем «Дервиш», должны быть достойны звания города воинской славы, которое носит Архангельск, – отметил Александр Цыбульский.

Соответствующие поручения по благоустройству даны профильным ведомствам и администрации Архангельска.

Как пояснил сопредседатель оргкомитета, председатель правительства региона Алексей Алсуфьев, участниками торжеств станет большое количество творческих коллективов – ансамблей,

оркестров, и это требует дополнительных мер по благоустройству городской среды, подготовке всех площадок, где жители и гости города будут смотреть их выступления.

– Подготовка к столь масштабному событию предполагает межведомственное взаимодействие, активную совместную работу правительства региона, администрации Архангельска, учреждений культуры и творчества, – подчеркнул он. – Исполнение данных сегодня губернатором поручений проверим уже на следующем выездном заседании оргкомитета.

Михаил МАСЛОВ. Фото Ивана Малыгина и Артёма Келарева

# У каждой территории есть своя точка роста

На каких направлениях сконцентрирует свои усилия Архангельская область после участия в Петербургском международном экономическом форуме

За несколько лет форум стал не только ведущей мировой площадкой для общения представителей деловых кругов и обсуждения ключевых экономических вопросов, но и важным толчком для развития регионов России. В этом году форум проходил при участии Президента Российской Федерации Владимира Путина. А делегацию Архангельской области возглавил губернатор Александр Цыбульский.

## Север – на волне интереса

Одна из ключевых площадок форума была посвящена развитию Арктики. Как отметил Алексей Чекунков, министр РФ по развитию Дальнего Востока и Арктики, в истории освоения Арктики наступил новый этап: во всём мире наблюдается волна интереса к Северу.

– Для России этот интерес является исконным, мы начинали освоение Арктики около тысячи лет назад. При этом усилия государства на том, чтобы создать новую повестку, когда Арктика стала одним из центральных векторов экономического развития страны, сконцентрированы относительно недавно, – отметил министр.

За последние годы руководством страны были приняты основополагающие документы, определяющие ключевые подходы к реализации государственной политики в Арктической зоне. В их основе три главных направления – люди, экономика и экология. Кроме того, ещё 12 мая премьер-министр России Михаил Мишустин во время выступления в Госдуме заявил, что правительство направит около 15 миллиардов рублей на реализацию госпрограммы развития Арктической зоны. Согласно документу, основной акцент развития Арктической зоны направлен на повышение качества жизни людей. Для этого будут усовершенствованы стандарты медпомощи для жителей региона, будет создана новая система социальных гарантий для северян, а также налажена бесперебойная доставка товаров в отдалённые населённые пункты. Не менее масштабные планы на развитие экономического потенциала Арктики.

– То, что мы реализуем сегодня, беспрецедентно. Десятилетиями такие проекты были из разряда научной фантастики, – отметил Алексей Чекунков. – Это проекты по добыче природного газа, полезных ископаемых, в области судоходства. Что касается экологии, то Россия демонстрирует себя как высокоответственная в этом вопросе держава. Речь здесь идёт, в том числе, о переводе судов на сжиженный газ и мирный атом.

По словам губернатора Архангельской области Александра Цыбульского, условия и решения, которые были приняты для Арктической зоны РФ, делают регион более привлекательным с инвестиционной точки зрения.

– Мы все понимаем, что изменяющийся климат и условия жизни, новые технологии серьёзно меняют отношение к Арктике. Она становится с экономической точки зрения регионом номер один, – подчеркнул губернатор Архангельской области. – Северный морской путь – это та транспортная артерия, которая изменит мировую экономику, всю структуру экономики РФ. Мы долго стремились к этому и сегодня на практике видим, что всё это реализуется.

Участники дискуссии обсудили реализацию масштабных проектов в Арктической зоне страны. При этом практически все выступающие подчёркивали, что главный ресурс Арктики – это люди, и результатом намеченных изменений должно стать улучшение качества жизни северян.

## Мы все разные

О повышении качества жизни людей и преодолении последствий распространения коронавируса говорил в своём выступлении на пленарном заседании форума и Президент России Владимир Путин.

По словам главы государства, несмотря на сложный период пандемии, в глобальной экономике сегодня прослеживаются позитивные тенденции. При этом, как отметил Путин, ключевую роль в быстром восстановлении экономики играют бюджетная политика и деловые, инвестиционные связи между странами. Говоря о внутренней экономической ситуации в стране, глава государства от-



метил, что правительству следует усилить программы содействия занятости в тех субъектах Федерации, где безработица пока ещё высока. Кроме того, в масштабах всей страны поручено уже в ближайшее время запустить постоянно действующую программу поддержки молодёжной занятости, включая меры содействия молодёжному предпринимательству. Кроме того, глава государства поставил перед правительством страны и руководством субъектов РФ задачу: создать условия для развития территории России таким образом, чтобы каждый регион имел чёткую и понятную перспективу роста.

– Мы должны принять эту позицию в качестве основы своей работы. Каждая территория уникальна, и у каждой есть своя точка роста, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Президент фактически дал поручение правительству обратить внимание на каждую территорию отдельно, а не принимать линейные решения, единые для всей страны. Россия – большая страна, и все регионы настолько разные, что каждый нуждается в особом внимании. Каждая территория должна быть в фокусе внимания правительства и региональных властей.

Президент большую часть выступления посвятил восстановлению экономики после сложного 2020 года, когда пандемия заставила пересмотреть многие вопросы в сфере экономики.

– Предусмотрены важнейшие меры поддержки семей, которые готовы и хотят рожать детей. Продление льготной ипотеки с процентной ставкой 7% ещё на год – очень хорошее решение, мы знаем, насколько востребован этот инструмент поддержки, – отметил глава региона. При этом, как подчеркнул Александр Цыбульский, с ещё большим эффектом повлиять на демографическую ситуацию может принятое решение о распространении программы льготного кредитования на семьи, которые родили первенца.

– Как показывает статистика, самые большие проблемы семья ощущает, когда рождается первый ребёнок. Решение родить второго и последующего детей принимается значительно легче и проще, – пояснил губернатор. Что касается ещё одного важного вопроса – занятости молодёжи, – то здесь Поморье, будучи в процессе разработки кадровой стратегии, демонстрирует синхронность с решениями, принимаемыми на федеральном уровне.

– Когда мы говорим о кадровой стратегии, мы всегда нацелены в первую очередь на молодёжь, выпускников вузов. Сейчас фактически синхронно с правительством страны будем готовить этот документ и получать поддержку от Федерации, в том числе, методологическую, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Эти и другие вопросы, которые поднимал сегодня глава государства, отразили актуальные проблемы, над решением которых мы работаем, и очень радует, что мы ощутили к ним сегодня внимание руководства страны.

Ирина СМЕРНОВА. Фото Ивана Малыгина

## итоги форума

### Развивая здравоохранение

Правительство Поморья и Федеральное медико-биологическое агентство договорились о сотрудничестве

В частности, речь идёт о развитии научно-исследовательской деятельности в области здравоохранения, подготовки кадров, консультативной помощи со стороны экспертов ФМБА. Всё это направлено на повышение доступности и качества оказания медицинской помощи населению Архангельской области. Ведь на протяжении многих лет ФМБА занимается вопросами медико-санитарного обеспечения работников водного транспорта – моряков, рыбаков, речников, подводников. Это важно для Архангельской области как региона, имеющего стратегическое значение для интересов России в Арктике.

### Укрепляя финансовый потенциал

Архангельская область может принять участие в лизинговых программах «Сбербанка»

В первую очередь это касается приобретения медицинского оборудования и коммунальной техники для муниципальных образований. В условиях дефицита бюджета механизмы и инструменты, которые предлагает «Сбербанк Лизинг», могут стать более комфортными инструментами для развития региона. Кроме того, с использованием выгодных банковских инструментов будут рассматривать и вопросы развития коммунального хозяйства области. В ближайшее время представители банка сформируют предложения, исходя из запросов области. Также возможно участие Сбербанка в проектах по благоустройству на условиях социально-экономического партнёрства.

### Расширяя бизнес

Германия заинтересована в развитии торговых отношений с Архангельской областью

Германия входит в пятёрку ведущих зарубежных партнёров Архангельской области по объёмам внешней торговли. Так, в 2020 году объём внешнеторгового оборота региона с Германией составил 72,1 млн долларов США. Рост по сравнению с 2019 годом составил 27%. В основном в Германию из Архангельской области направляются древесина и изделия из неё, целлюлозные материалы, бумага и картон. Из Германии к нам поступает большей частью машиностроительная продукция. Архангельская область заинтересована в увеличении объёмов двусторонней торговли, поэтому в июне при содействии Российско-Германской внешнеэкономической палаты пройдёт бизнес-миссия деловых кругов Германии, а затем мероприятие, посвящённое продвижению продукции экспортёров из Архангельской области на германский рынок.

# Это хороший уровень поддержки

Около 40 тысяч северян приняли участие в предварительном голосовании партии «Единая Россия»



– Наша партия – это единственное политическое объединение, которое прежде чем выдвинуть кандидатов, широко и открыто советуется с жителями страны и области, – сказал, подводя итоги голосования, **Иван Новиков**, секретарь Архангельского регионального отделения партии «Единая Россия». – 2021 год для нашей партии точно войдёт в историю как год самого массового предварительного голосования. В России проголосовали более 11 миллионов человек, из них порядка шести миллионов – в электронном виде. Архангельская область выбрала для себя модель исключительно электронного голосования. На голосование зарегистрировались порядка 48 тысяч человек, а проголосовали около 40 тысяч северян. По сравнению с аналогичной процедурой 2016 года количество людей, поддержавших наших кандидатов, увеличилось в два раза. Это хороший уровень поддержки.

По словам **Сергея Ковалёва**, председателя Архангельского регионального организационного комитета по проведению предварительного голосования, количество желающих принять участие в процедуре тоже рекордное – 10 человек на место по уровню депутатов Госдумы.



– Среди участников – как опытные политики, так и новые лица, – отметил он. – В том числе, амбициозная молодёжь. Так, из 33 кандидатов девять человек в возрасте до 35 лет. Больше всего кандидатов заявилось на голосование по общерегиональному списку на выборах в Государственную Думу – 14 человек. Также северяне могли поддержать кандидатуры на довыборы в областное Собрание депутатов по двум избирательным округам.

В итоге наибольшую поддержку северян на кресло депутата Госдумы получили Елена Вторыгина, Екатерина Прокопьева и Иван Новиков. В списке победителей предварительного голосования и молодые политики – Александр Спиридонов, Дмитрий Гвоздев и Андрей Малыгин.

– За последние два-три года технология успеха на предварительном голосовании не менялась, это всегда открытое общение с жителями региона, – отметил Иван Новиков. – Наша прямая задача – слушать и слышать северян, выполнять их наказы и помогать региональной и муниципальной власти решать задачи, которые делают жизнь людей комфортнее. В этом году из-за ограничительных мер приходилось дробить встречи с людьми,



но только прямой контакт позволяет быть полезным. Например, открытие этого голосования – северодвинец Александр Спиридонов, который за несколько месяцев объехал весь округ. Его энергия помогла мобилизовать северодвинцев, которые активно приняли участие в голосовании. С одной стороны, предварительное голосование – это отличная возможность увидеть кадровый потенциал партии. С другой – позволяет уже действующих опытным политикам не останавливать-

ся и даже посмотреть на решение задач под другим углом. Кстати, все программные заявления от кандидатов будут проанализированы, и лучшие решения войдут в итоговый перечень программных заявлений кандидатов на выборах.

Окончательно списки кандидатов, которые будут представлять «Единую Россию» на выборах в Госдуму в сентябре, утвердят на съезде партии. Он пройдёт 19 июня в Москве.

Фото Ивана Малыгина

С 7 по 17 июня 2021 года

**ДЕКАДА ПОДПИСКИ**

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА

ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ НА **30%**



**ПРАВДА СЕВЕРА**  
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВНОЙ ИНДЕКС **П4182**

**104**  
года

пишем историю Архангельской области



СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

НА 1 МЕСЯЦ **106,76** РУБ.

НА 6 МЕСЯЦЕВ **640,56** РУБ.



Подробности можно узнать по телефону: **8 (8182) 41-00-55** или на сайте [pravdasevera.ru](http://pravdasevera.ru)

16+ реклама

ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163069, г. Архангельск, Троицкий проспект, 52, оф. 1308

# «В душах наших правда и добро»

Многие стихи Александра Роскова трагичны, но они просветляют душу

## «В стороне от чепухи»

Незадолго до 10 июня 2011 года Александру Александровичу Роскову позвонил его сокурсник по Литературному институту, поэт и бизнесмен из Харькова Константин Савельев и попросил его войти в редакционную коллегию журнала «Славянин». Наш земляк согласился. Он делал бы ещё одно важное дело, но 13 июня Александра Роскова сбил на архангельской улице мчавшийся с бешеной скоростью мотоциклист. 13 июня прекрасного поэта не стало.

В одном из интервью с Александром Росковым был такой вопрос:

– Если бы вдруг Господь сказал тебе: проси у меня что хочешь, одно твоё желание я исполню. Каким бы было это желание?

Поэт ответил:

– Я бы попросил Господа до гроба не гасить во мне поэтическую искру, данную им.

Искра не гасла. Почти 57 лет – до очередного дня рождения Александр Росков не дожил 13 дней.

*Родился я в простой телеге,  
Хоть не цыган и не циркач.  
В июньский вечер у Онеги  
И прозвучал мой первый плач.  
Конечно, мать не виновата,  
Что я родился, где приспел.  
Но Бог одним лучом заката  
В мои глаза взглянуть успел.*

Он родился в 1954 году в каргопольской деревушке Диковской. Окончил восьмилетнюю школу.

Однажды я попросил Александра прочитать его первые стихотворные строчки. Он со смущением сказал, что прочитает, но надо учесть, что они написаны во втором классе.

*Письмо пишу, рука трясётся,  
Взглянул на время – первый час,  
И сердце кровью обольётся,  
Когда я думаю о вас.*

После восьмилетки была учёба в Каргопольском профессионально-техническом училище и работа в совхозе плотником и печником.

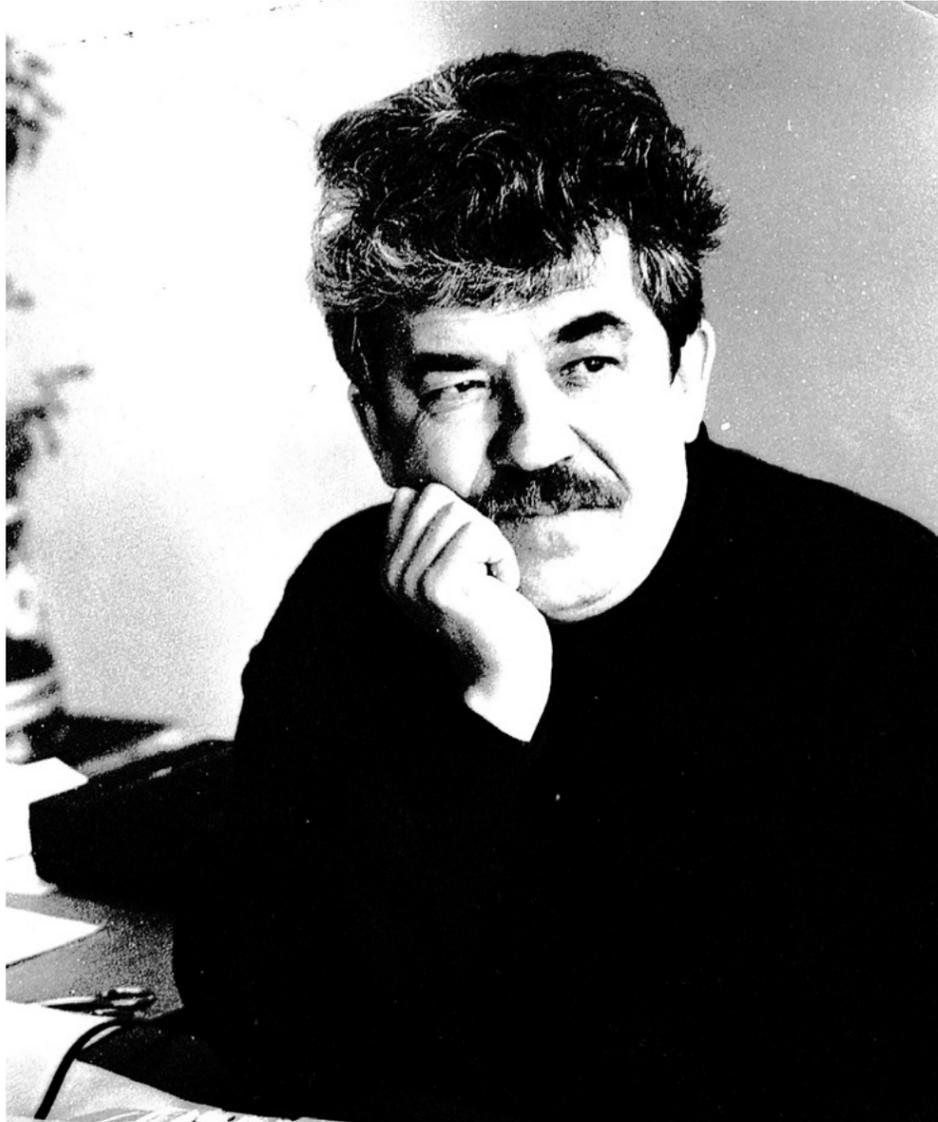
Александр Блок говорил: что печь сложить, что стихотворение написать – одно и то же. Это как раз про Роскова, который до 35 лет сладил сотни печей, вкладывая душу в своё дело. У некоторых, может быть, до сих пор греются его земляки.

Давно будучи городским человеком, Александр увидел в одной из архангельских газет фотографию печника жилищно-коммунального хозяйства и сразу сказал: «Половинку кирпича к дверце не прикладывают – она некрепко стоять будет».

Константин Савельев о нём написал:

*В стороне от чепухи,  
С хитрецою глядя,  
Он разматывал стихи,  
Точно печку ладил.*

33-летнего печника и плотника убедили, что ему надо поступать на заочное отделение Литературного института. Он решил отправить туда стихи и документы. Его бандероль попала в руки самого Александра Межирова, который вскоре сказал в приёмной комиссии: дескать, надо, чтобы этот парень учился у меня.



Руководитель семинара А. П. Межиров прочитал к тому времени стихи сотен и сотен абитуриентов...

Второкурсника Александра Роскова приняли в Союз писателей СССР, хотя у него ещё не было ни одной книжки. Имелись только «Стихи из деревни» в рубрике «Книга в альманахе» (альманах «Истоки», 1988 год). Этой же книге была присуждена первая премия за 1988 год по молодёжной редакции издательства «Молодая гвардия».

Членом творческого союза северянин стал без протекции любимого учителя, – Александр даже постеснялся сказать ему о своём успехе.

## С шутками и без шуток

После переезда в Архангельск Александр Росков хорошо работал в газете Приморского района и в газете «Архангельск». Но как журналист по-настоящему нашёл себя в издательстве «Северная неделя», где редактировал популярные далеко за пределами нашего региона газеты «Дачная», «Завалинка», «Пенсионерская правда». Работал, казалось, легко. Однажды позвонил Роскову глава «издательства добрых газет» Вячеслав Белоусов и попросил придумать рубрики для нового издания. Александр взялся выполнять просьбу-поручение и с ходу набросал внушительный список. В нём было и такое – «В венкабинет желающих нет?».

И в общении он казался лёгким: шутки, прибаутки, частушки от читателей и от него. Балагур вроде... Я процитировал ему письмо внука, мечтавшего о собаке, он написал тётке на Украину: «Мы возьмём собаку-таксу, сядем в поезд и поедем к вам. Но у нас нет таксы!..» Тут же частушка:

*У меня галоши есть  
И к зиме, и к лету.  
А по правде говоря,  
У меня их нету.*

Но если разговор заходил о самом важном – об истории России, исторических личностях, о перестройке и её «архитекторах», о положении народа, деревни, – тут уж никаких шуток. Был Александр и резким, жёстким, и злым, беспощадным.

*Душа народа поэтична,  
Не поэтичен сам народ.*

Однако он многих жалел – одиноких стариков, бедных, нищих. Помогал, кому мог.

*Бабушка грибов насобирала –  
чернокорых крепеньких маслят –  
и сидит торгует у вокзала,  
слушает, как за спиной гудят  
тепловозы громкие. А люди  
ходят перед ней туда-сюда.  
А грибов в корзинке не будет  
нинасколочко... Если б не нужда,  
неужели б она в годы эти,  
взяв видавший виды туесок,  
встав ещё до солнца, на рассвете,  
в заповедный побрела лесок,  
а потом на поезде-дежурке  
ехала сюда за сотни вёрст?*

Не нужны ему были те грибочки, но он их купил.

Читатели «Пенсионерской правды» – из Сибири, к примеру, – просили Роскова выслать им наложенным платежом его книги. Он отправлял их за свой счёт.

И животных жалел. Природу очень любил. Как-то раз заговорили мы о ло-

шадях. «Знаешь, сколько наших лошадок погибло на Великой Отечественной? Восемь миллионов. Во-семь!..»

«В стихах Роскова конца XX века и начала века нынешнего доминирующим становится эпическое начало, – написала в предисловии к последнему прижизненному сборнику стихов Роскова «Украденное небо» литературовед и критик Елена Галимова. – В наши дни эпический поэт – явление очень редкое. В отечественной словесности я даже и не вспомню никого после Твардовского. А Росков – поэт эпический (точнее – лироэпический), и это объясняет многие особенности его творчества».

Мне особенно близки поэтические портреты земляков Александра Роскова. У него их галерея. Типы людей. Вот, например, «Про дядю Колю»:

*...Помню (я тогда учился в школе),  
В маленькой деревне нашей жил  
Выпивоха-конюх дядя Коля,  
Жил, как говорится, не тужил.  
Дядя Коля водку пил стаканом  
И имел от Бога и сельчан  
Крепкий голос, как у Левитана,  
Прозвище – Никола-Левитан.  
Так бывало: он прочтёт газету,  
Водки долбанёт стакана два  
И, зажав зубами сигарету,  
Выйдет на крыльцо едва-едва.  
Встанет на крыльчике дядя Коля,  
Чиркнет спичку, чтобы прикурить,  
Да как гаркнет: «Люди доброй воли!  
Слушайте! Я буду говорить!»  
И уж дядя Коля отчебучит,  
Врежет нашим недругам под дых,  
Соберёт в одну большую кучу  
Всех чертей и свалит всех святых.  
Он расскажет про капиталистов,  
Про заокеанский вражий стан.  
Прозвучат слова: «Совет  
Министров...» –  
Так, как их сказал бы Левитан.  
Слышно и в лесу, и в дальнем поле:  
Дядя Коля борется с врагом,  
Матерится пьяный дядя Коля,  
Бьёт по блоку НАТО матюгом.  
Громыкает пламенное слово,  
Удержу у дяди Коли нет,  
Про Насера, Кастро и Хрущёва  
Выложит – не надо и газет.*

Советую читателям прочитать это стихотворение полностью. И не только это, конечно.

Кстати о Хрущёве. У Александра есть стихотворение «О временах волонтеризма»:

*Пусть мы не дошли до коммунизма  
(Мир устроен просто и хитро) –  
До сих пор с времён волонтеризма  
В душах наших правда и добро.*

...Учитель не потерял связь со своим учеником. Однажды Александр Межиров написал Александру Роскову:

*«Милый Александр!  
Большое Вам спасибо за письмо и стихи, мужественные, мудрые, выстраданные. Мне кажется, я вчитывался в них всем существом, вслушивался, стараясь почувствовать и то, что не сказано, и паузы оцутить, умолчания, фигуры умолчания.*

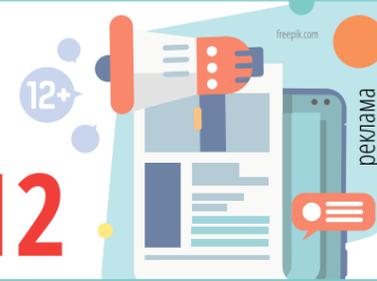
*Стихи трагичны, но не подавляют, а очищают, просветляют душу...»*

**Сергей ДОМОРОЩЕНОВ  
Фото Валентина Гайкина**

# РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

В газете «Правда Севера» и на сайтах:  
[region29.ru](http://region29.ru), [pravdasevera.ru](http://pravdasevera.ru),  
[dvinainform.ru](http://dvinainform.ru)

## 8-921-243-40-12



## Информация о проведении общественных обсуждений

извещение

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе», приказом Госкомэкологии Российской Федерации от 16.05.2000 № 372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации», «ДКРС-Тюмень» – филиал ОАО «РЖД» совместно с администрацией города Новый Уренгой уведомляет о начале общественных обсуждений (в форме опроса) проектной документации, в т. ч. с материалами предварительной «Оценки воздействия на окружающую среду» (ОВОС) и Техническим заданием на проведение ОВОС по объектам, которые входят в состав работ на объекте по титулу «Пангоды Новый Уренгой – Коротчаево. Усиление и достройка участка железнодорожных путей общего пользования в рамках развития Северного широтного хода» (оценка воздействия проектируемого объекта на окружающую среду).

Цель, название намечаемой деятельности:

строительство объектов:

1.1. «Пангоды – Новый Уренгой – Коротчаево. Усиление и достройка участка железнодорожных путей общего пользования в рамках развития Северного широтного хода. Станция Коротчаево Свердловской ж. д.»;

1.2. Пангоды – Новый Уренгой – Коротчаево. Усиление и достройка участка железнодорожных путей общего пользования в рамках развития Северного широтного хода. Станция Новый Уренгой Свердловской ж. д., с целью рационального использования и защиты природной среды от негативного техногенного воздействия.

Месторасположение намечаемой деятельности: РФ, Тюменская область, ЯНАО, г. Новый Уренгой, кадастровые

номера земельных участков по станции Коротчаево – 89:11:080101:1 и 89:11:080201:1, по станции Новый Уренгой – 89:11:000000:12.

Наименование и адрес заказчика: Дирекция по комплексной реконструкции железных дорог и строительству объектов железнодорожного транспорта – филиала ОАО «РЖД», Тюменская группа заказчика по строительству объектов железнодорожного транспорта (ДКРС-Тюмень), 625025, Россия, Тюмень, ул. Калинина, 2А. Приемная: +7 (3452) 52-47-08;

Наименование и адрес исполнителя: ООО «ТрансПроектИндустрия», 188731, Ленинградская обл., п. Сосново, ул. Механизаторов, д. 13, пом. 39.

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений: департамент городского хозяйства администрации города Новый Уренгой.

Форма общественных обсуждений: слушания с учетом дистанционного формата получения результатов опроса общественного мнения от заинтересованных лиц.

Примерные сроки проведения общественных обсуждений ОВОС: опрос общественного мнения проектной документации будет проводиться в период с 14.06.2021 по 13.07.2021.

Форма представления предложений и замечаний: письменная.

Ознакомиться с материалами, проектной документацией по вышеуказанным объектам, в т. ч. с материалами предварительной «Оценки воздействия на окружающую среду» (ОВОС) и Техническим заданием на проведение ОВОС можно в период с 14.06.2021 по 13.07.2021, а также получить опросный лист можно в течение 30 дней с момента опубликования настоящего объявления по адресу: г. Новый Уренгой, ул. Индустриальная, д. 4, каб. 119 (с понедельника по пятницу с 08:30 до 17:12, обед с 12:30 до 14:00), а также на официальном сайте муниципального образования «город Новый Уренгой», в сети Интернет [www.newurengo.ru](http://www.newurengo.ru) в разделе «Экология».

Заполненный опросный лист можно направить в течение 30 дней с момента опубликования настоящего объявления в письменной форме по адресу: г. Новый Уренгой, ул. Инду-

стриальная, д. 4 или по электронной почте: [muljukova.jb@nug.yanao.ru](mailto:muljukova.jb@nug.yanao.ru) с пометкой «Общественные обсуждения».

Также в указанный период и по указанному адресу в здании департамента городского хозяйства администрации города Новый Уренгой будет размещен журнал регистрации письменных замечаний и предложений от граждан и общественных организаций.

При регистрации иметь при себе:

- для граждан (физических лиц): паспорт гражданина РФ;
- для представителей общественных организаций (юридических лиц): паспорт гражданина РФ и доверенность организации.

Общественные обсуждения (слушания) состоятся после 30 дней с момента опубликования настоящего объявления по адресу: г. Новый Уренгой, ул. Индустриальная, д. 4, каб. 119.

В период с 14.06.2021 г. по 13.07.2021 г., а также в 30-дневный срок после окончания общественного обсуждения (слушаний) администрацией города Новый Уренгой и «ДКРС-Тюмень» – филиал ОАО «РЖД» обеспечивается принятие от граждан и общественных организаций официальных письменных замечаний и предложений о реализации намечаемой хозяйственной деятельности по объекту, документирование этих предложений в приложениях к материалам по оценке воздействия на окружающую среду.

информация

## Информирование общественности о намечаемой хозяйственной деятельности

В соответствии с Федеральным законом от 23.11.1995 № 174-ФЗ «Об экологической экспертизе» общество с ограниченной ответственностью «СвязьСтройСервис» совместно с администрацией муниципального образования «Приморский муниципальный район» Архангельской области информируют о начале процесса общественных обсуждений по объекту государственной экологической экспертизы документации «Строительство внутриплощадочных инженерных сетей объекта культурного наследия «Ансамбль Соловецкого монастыря и отдельные сооружения островов Соловецкого архипелага, XVI век – первая половина XX века» Крепость с башнями, воротами и пристенком, 1596 год, 1614–1621 годы, зодчие Иван Михайлов, монах Трифон (Кологривов) (создание комплекса коммунальной инфраструктуры и благоустройство территории с целью приспособления к современному использованию)», включая техническое задание на оценку воздействия на окружающую среду (ТЗ на ОВОС), материалы ОВОС и проектную документацию.

Цель намечаемой деятельности: реконструкция и строительство инженерных сетей, в т. ч. водопровода, канализации, сетей электроснабжения, сетей связи с учетом современных экологических требований.

Заказчик: Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага (19002, г. Москва, Смоленский бульвар д. 26/9, стр. 2).

Проектная организация: общество с ограниченной ответственностью «СвязьСтрой Сервис» (ООО «ССС»), 197342, г. Санкт-Петербург, ул. Сердобольская, д. 64, лит. К, пом. 11-Н, ком. 93. ОГРН 1127847119872 ИНН 7814529565.

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений: администрация муниципального

образования «Приморский муниципальный район» Архангельской области.

Форма общественных обсуждений: опрос, регистрация мнения общественности в электронном виде путем заполнения опросных листов в сетевом издании «Официальный интернет-портал «Вестник Приморского района».

Ознакомиться с материалами общественных обсуждений, а также получить опросные листы можно в период с 11 июня 2021 года по 11 июля 2021 года в электронном виде в сетевом издании «Официальный интернет-портал «Вестник Приморского района» (<https://www.primadm.ru/>) в разделе «Информационные сообщения» и на сайте администрации му-

ниципального образования «Сельское поселение Соловецкое» Приморского района Архангельской области (<https://www.primadm.ru/top/solovetskoe/>).

Заполненные и подписанные опросные листы в форме электронного документа можно направлять на электронный адрес Управления по инфраструктурному развитию и муниципальному хозяйству администрации МО «Приморский муниципальный район» ([gkh@primadm.ru](mailto:gkh@primadm.ru)), а также можно передать лично в администрацию района по адресу: 163002, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 30, каб. № 21, график приема: пн. – чт.: 08:30–17:00, пт.: 8:30–15:30, перерыв на обед: 12:30–13:30 (прием граждан осуществляется строго при наличии индивидуальных средств защиты), тел. +7 (8182) 68-36-04.

В соответствии с п. 4.10. Положения об ОВОС в РФ, утв. Приказом Госкомэкологии РФ от 16.05.2000 № 372, в течение 30 дней после окончания общественных обсуждений (с 12 июля 2021 года) замечания и предложения принимаются посредством направления заполненных опросных листов в форме электронного документа на электронную почту Управления по инфраструктурному развитию и муниципальному хозяйству администрации МО «Приморский муниципальный район» [gkh@primadm.ru](mailto:gkh@primadm.ru) или передачи их лично в администрацию МО «Приморский муниципальный район».

# «Собаки лают – караван идёт»

Есть такая шутка: «Если у тебя появились хейтеры, ты на правильном пути». Но почему хейтеры – эти «ненавистники» – всё-таки появляются в нашей жизни? Что ими движет и как реагировать на интернет-злопыхателей – разбираемся вместе с психологом Екатериной Пятковой



## Без лица

– Само понятие «хейтер» происходит от английского слова «hater», что в переводе означает «ненависть». Это люди, которые своими негативными высказываниями стараются испортить чей-то труд, – говорит Екатерина Пяткова.

В какой-то мере хейтерство – это буллинг, перенесённый из школы во взрослую жизнь. Но если буллинг – это всё-таки открытая травля, то хейтер чаще действует скрытно. От ощущения безнаказанности – особая смелость. Создаётся иллюзия – ты можешь всё, что хочешь. Многие хейтеры используют фейковые аккаунты.

Если нарисовать портрет хейтера, чаще это люди с низким уровнем социального интеллекта, дезадаптированные в обществе. Для них свойственно патологическое залипание на чужой жизни. Почему? Потому что своей жизни нет.

Из-за сложности с социальной адаптацией они могут быть очень агрессивными. Но если в реальной жизни свою агрессию как-то скрывают, то в интернет-пространстве выливают всё, что накопилось.

Через агрессию происходит самоутверждение. Стремление направлено не на достижение собственного успеха, а на обесценивание чужого. Унижая другого, возвышаюсь сам. Если в буллинге преследователь лично знает жертву, не скрывается сам, то хейтер – это, скорее, «без лица».

Хотя есть и открытые ненавистники. Но это несколько иная ипостась – такой человек получает внимание к себе за счёт другого. Ему всё равно, как о нём говорят – положительно или отрицательно. Главное – говорят. Привычка получать таким образом гормон удовольствия затягивает. Хочется продолжать и продолжать. С точки зрения психологии, это несчастные дети из несчастных семей: «Я привлеку к себе внимание хоть так». Чувство зависти ими не осознаётся, но именно внутренняя зависть движет подобным стремлением.

## «Спасибо, что заметили!»

Условно хейтеров можно разделить на группы. Например, хейтеры-невежды. Они верят в то, что говорят. При этом абсолютно не разбираются в теме – плавают на поверхности. Не могут отличить

подлинные факты от ложных. Как действовать с ними, если невежды повадились заходить в ваше виртуальное пространство? Обучать – давать ссылки на какие-то статьи, цифры. Но расстраиваться из-за них точно не стоит. Собаки лают – караван идёт.

Есть хейтеры-правдорубы. Они выступают с мыслью, что делают мир чище и лучше. Такой правдоруб цепляется за малейшее отклонение от идеала – опечатку, качество видео, покрой платья. Задача – всем открыть глаза! Лучшая реакция на их выпад: «Спасибо, что заметили!» Они не возвеличивают себя, но концентрируются на ваших недостатках. Если у такого хейтера нет конкретных претензий, сдуются он, скорее всего, быстро.

Впечатлительные хейтеры – это те, кто не имеет своего мнения. Они ведомы лидерами, чьё мнение им кажется правильным. Не будут искать подтверждения или опровержения, им легче примкнуть. Это как в буллинге – стадо, которое примыкает, чтобы их не задело. Втихаря поставить лайк – это про них. Но сами по себе они не слишком злобные.

Хуже другие – буйные «воины». Они воюют постоянно, не просто демонстрируя ненависть и злобу, но и активно насаждая её другим. Против «воинов» существует статья в уголовном кодексе. Но пока не поймали и не привлекли к ответственности, «воины» будут изводить до последнего. При этом они абсолютно верят в то, что говорят. Активно ищут сторонников, обращают в недра своего мышления – в послушных овечек. Их нужно останавливать – блокировать, банить, писать в службу поддержки. Но вступать в полемику с ними не имеет смысла.

## Не кормить, не платить

Отдельная часть хейтеров – тролли. Их задача – вывести из равновесия. Единственное, что им нужно – ваша энергия. Они открывают дискуссии, бросают оскорбления, преследуют. Их ещё называют хейтеры-паразиты. Это не рыбы-прилипалы, которые плывут рядом с крупной рыбой, но, по сути, не мешают ей. Паразиты пьют кровь. Тролли пьют эмоции.

Поддразнивание, намеренное причинение неудобства, агрессия через цинизм, сарказм. Таких троллей много у людей известных. Это такие фанаты со знаком минус. Противодействие им – не кормить. Хейтеру также нельзя платить. Прикормите меня – я от вас отстану. Нет, никогда не ведитесь на подобные уверения. Это шантаж. Хейтер не успокоится, а только повысит свой аппетит.

Ещё одна яркая разновидность – нарциссы. Они стремятся унижить, чтобы показать себя с лучшей стороны – в «белом пальто»: «Я лучше с этим справился. Да, у тебя неплохо, но у меня лучше». Часто встречаются на профессиональных форумах. Как быть с ними? Просто поздравить: «Ты молодец!». Но главное –



не извиняться перед ними, не вдаваться в объяснения.

Собирательный образ хейтера – «бабушки у подъезда». Это когда оскорбления идут потоком. Образно говоря, мужичок мимо прошёл – «наркоман», девушка – «проститутка». В реальной жизни такие хейтеры позволяют себе подобные оскорбления не могут, поэтому транслируют «мысли» в сети. Их надо просто игнорировать.

## Борьба с ветряными мельницами

Самое главное при столкновении с любыми хейтерами – не включать эмоции. Если вы всё-таки решили ответить, выдержите паузу хотя бы в несколько часов. Потому что эмоции – это проигрыш.

Часто хейтеры пишут оскорбления в личные сообщения. Вместо ответа попробуйте сделать скрин переписки и выставить на общее обозрение: «Вот что я сегодня получил. Даже и не знаю, как на это реагировать...» Хейтер испытает «славу», но не ту, на какую рассчитывал. А вы получите отклик людей, которые вас поддержат и дадут понять, что на «бред» не стоит обращать внимания. Это такой способ противостояния хейтеру его же оружием.

Но в любом случае, встретив интернет-ненавистника на своём пути, стоит исходить из того, что он вам не враг, а значит, и борьба с ним не нужна. Ведь когда мы имеем реальных врагов, то на противостояние уходит огромное количество нашей энергии – это путь саморазрушения. Так стоит ли тратить своё здоровье на борьбу с ветряными мельницами?

Иногда хейтерство можно воспринимать как показатель успеха. Вспомните какую-нибудь известную певицу, у которой армия анти-поклонников, а просмотры её песен зашкаливают. Зачастую хейтерство создаётся специально, чтобы подогреть интерес. Например, накануне выхода фильма устраивается скандал с участием актёра. Или вдруг возни-

кает публичная перепалка между «звёздами» на каком-нибудь ток-шоу. Такой, на первый взгляд, псевдопиар, но цель – привлечь внимание.

При этом стихийно возникают и два противоположных лагеря – группы поддержки, которые начинают воевать друг с другом. А «зачинщики» всего этого просто наблюдают и пожинаят славу – в выигрыше оба.

## На тропе одиночества

Научное исследование феномена хейтерства если и проводилось, то результаты не так широко известны. Но есть интересный проект норвежского фотографа Кирре Лиена. По сути, такое художественное исследование хейтерства. Лиен потратил несколько лет на поездки по миру и знакомство с частной жизнью хейтеров, которые оставляли в сети многочисленные комментарии. Посетил их дома, поговорил с ними в обычной жизни, сделал фотографии.

Результаты впечатляют. Оказалось, что в большинстве своём «воины Интернета» – это одинокие и отдалённые от общества люди. И самое главное, большинство из них – жертвы психологического насилия, перенесённого в детском или подростковом возрасте. Другими словами, меня травил – я пойду травить следующего. Но что бы ни случилось в нашей жизни, выбор по какой тропе пойти – есть всегда. Чтобы не скатиться в хейтерство и самому не страдать от хейтерства – надо просто быть в ресурсе, усилить себя эмоционально.

Если вы чувствуете, что вас хотят втянуть в «лагерь», попробуйте использовать приём квадрокоптера – поднимитесь над ситуацией, оглядитесь – для чего, вообще, всё это? Отключите эмоции и включите голову. Возможно, вас хотят использовать в качестве «воина», заполучив энергию в своих личных целях. Так не лучше ли просто пролететь мимо?

Наталья ПАРАХНЕВИЧ



ЭКОНОМИКА

## Развивая экспорт

**В пилотном проекте «Сбера» и «Росэксимбанка» реализуется первая сделка по финансированию экспорта Архангельского ЦБК**

АО «Архангельский ЦБК» (100% акций принадлежит Pulp Mill Holding GmbH) 3 июня 2021 года подписал соглашение о финансировании текущих расходов в рамках реализации экспортного контракта высокотехнологической продукции компании с АО «Росэксимбанк» под обеспечение в виде резервного аккредитива ПАО «Сбербанк». Сумма сделки составила 500

миллионов рублей. Данное соглашение является важным элементом развития экспортной стратегии АЦБК.

Эта пилотная сделка уникальная и является первой в России. Её реализация стала возможной благодаря совместному проекту «Росэксимбанка» и «Сбера» по разработке платформы финансирования экспортёров.



ИНФОРМАЦИЯ

### ООО «Строй Центр» информирует о начале процедуры общественных обсуждений проектной документации «Многоквартирный дом в квартале 028 города Северодвинска Архангельской области», включая материалы оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС)

Цель намечаемой деятельности: предотвращение или смягчение воздействия деятельности на окружающую среду и связанных с ней социальных, экономических и иных последствий.

Местоположение намечаемой деятельности: Архангельская обл., г. Северодвинск, ул. Ломоносова, д. 27/33 (земельный участок 29:28:102028:435).

Заказчик: администрация муниципального образования «Северодвинск», юр. адрес заявителя: 164501, Архангельская обл., г. Северодвинск, ул. Плюснина, д. 7.

Технический заказчик документации: администрация муниципального образования «Северодвинск», юр. адрес заявителя: 164501, Архангельская обл., г. Северодвинск, ул. Плюснина, д. 7. Проектировщик: ООО «Альфа Проект», юр. адрес проектировщика: 164504, Архангельская обл., г. Северодвинск, ул. Тургенева, д. 10.

Разработчик природоохранной документации, включая материалы ОВОС: ООО «Альфа Проект», юр. адрес проектировщика: 164504, Архангельская обл., г. Северодвинск, ул. Тургенева, д. 10.

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений (слушаний): администрация Северодвинска, 164501, Архангельская область, г. Северодвинск, ул. Плюснина, д. 7, тел.: +7 (8184) 58-40-06, +7 (8184) 58-43-38, ecolog@adm.severodvinsk.ru.

Примерные сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду: май-август 2021 г.

Форма проведения общественных обсуждений – заочная и очная.

Общественные обсуждения проводятся в два этапа.

Заочные общественные обсуждения проектной документации, включая материалы ОВОС и ТЗ на проведение ОВОС, пройдут в период с 09 июня по 08 июля. Материалы для ознакомления будут доступны:

1) в помещении отдела экологии и природопользования администрации Северодвинска в рабочие дни с 14:00 до 16:00 по адресу: 164501, Архангельская область, г. Северодвинск, ул. Плюснина, д. 7, каб. 308, тел.: +7 (8184) 58-40-06, +7 (8184) 58-43-38, ecolog@adm.severodvinsk.ru;

2) в помещении офиса ООО «Строй Центр», адрес офиса заявителя: 164512, Архангельская обл., г. Северодвинск, Архангельское шоссе, д. 65, офис 207, тел. +7 (8184) 55-17-72, sc.pto@mail.ru.

Очные общественные обсуждения проектной документации состоятся с 09 июня по 13 июня 2021 г. в офисе ООО «Строй Центр» по адресу: 164512, Архангельская обл., г. Северодвинск, Архангельское шоссе, д. 65, офис 207, тел. +7 (8184) 55-17-72, sc.pto@mail.ru, в режиме ВКС.

Приём от граждан и общественных организаций официальных письменных замечаний и предложений о реализации намечаемой хозяйственной деятельности по объекту, документирование этих предложений в приложениях к материалам по оценке воздействия на окружающую среду обеспечивается:

- в период с 09 июня по 08 июля – администрацией Северодвинска;
- в течение 30 дней после очных общественных обсуждений – ООО «Строй Центр».

## Субботник как возможность отдохнуть от суеты

Позабить о мобильной связи и Интернете получилось в деревне Луде



Волонтеры собрали 15 небольших мешков мусора и три мешка вторсырья

Давно хотелось побывать в национальном парке «Онежское Поморье», но всё как-то не складывалось. Часто волонтерские проекты длительны по времени, и даты не подходили для поездки. А тут я заметила объявление о том, что необходимы четыре добровольца для уборки территории в районе Унской губы. Сразу же подала заявку, и буквально через десять минут Надежда Фомина, начальник отдела социокультурной деятельности, внесла меня в список участников.

Поездка была намечена на 28 мая, выезжали мы от визит-центра Кенозерского национального парка в девять утра, на улице было всего лишь четыре градуса тепла и лил сильный дождь. Автобус примерно за три часа довёз нас до деревни, кстати, асфальта там нет, дорога «трясучая», грунтовая. По пути, практически не замолкая, общались с сотрудниками парка и с такими же добровольцами. Все собравшиеся так или иначе связаны с путешествиями, а Маргарита, наша попутчица, уже четвёртый раз едет в Луду.

Погода на берегу Унской губы была безветренной и солнечной, как будто специально для нас все тучи разошлись. Подождав группу из Северодвинска, мы разделились на три группы и отправились на уборку. Первая пошла собирать мусор по деревне вдоль дороги, вторая отправилась на берег моря, после зимнего рыболовного сезона остаются кучи пластика, стекла и жестяных банок. Третья группа, в которую попала я, поехала на озеро Светлое, оно находится примерно в десяти киломе-

трах от деревни. Интересно, что питьевой воды в деревне нет, сколько ни копай вглубь, она всё равно будет солёная, поэтому именно с этого озера местные берут воду. И, как говорят сотрудники парка, без транспорта здесь никак.

Мусора собрали много, у озера даже находили «клады» – закопанные под листву пакеты с бутылками, банками, блистерами от таблеток. Отдыхающие у озера, не стесняясь, оставляют после себя все отходы, как и рыбки, которые вполне могли бы собрать свой мусор в пакеты и увезти его.

Знакомые, которые бывали на зимней рыбалке в Луде, рассказывали, что рыбаки, убирая палатки, оставляют воткнутые в снег стеклянные бутылки из-под алкоголя. Этот мусор не всегда прибывает к берегу, он попадает и в Белое море, а оттуда в Северный Ледовитый океан. Так мы сами загрязняем планету. В Луде вывоз отходов организован – стоят контейнеры, но некоторые местные жители всё равно выносят мусор на пляну, где раньше была свалка.

После была прогулка по деревне, посмотрели будущий визит-центр «Онежского Поморья», пообедали. Обратную дорогу разговаривали, как старые знакомые, обсуждая как поездку в Луду, так и путешествия по России и миру. Кстати, мобильной связи не было вообще нигде, поэтому субботник превратился в настоящий отдых от повседневной суеты.

**Лидия АГАФОНОВА**  
Фото предоставлено пресс-службой Кенозерского национального парка



Пластик отнесли в Центр по обращению с отходами национального парка для прессования и дальнейшей отправки на переработку

# Заботиться о природе сообща

Природоохранная деятельность ЦБП стала главной темой двухдневной конференции, организованной Архангельским ЦБК

**Н**а Архангельском ЦБК в конце мая – начале июня прошла двухдневная экологическая конференция, приуроченная ко Всемирному дню окружающей среды. Мероприятие собрало более 50 участников – в Новодвинск приехали представители предприятий целлюлозно-бумажной промышленности из других регионов РФ во главе с руководством Российской ассоциации организаций и предприятий ЦБП, а также региональных надзорных органов. Главной темой конференции стали грядущие изменения в природоохранном законодательстве, которые отразятся и на деятельности предприятий целлюлозно-бумажной промышленности. Со своей стороны представители АЦБК рассказали коллегам о своём опыте организации природоохранной деятельности.

## Долгожданная возможность для диалога

1 июля 2021 года в России вступает в силу новое природоохранное законодательство. Так, изменения претерпят процедура государственного экологического надзора и водоохранное законодательство. Для того чтобы лучше разобраться в вопросе и понять тонкости правоприменения обновлённых законов, представители крупнейших предприятий отрасли собрались на одной площадке, организованной АЦБК.

– Нам было необходимо собраться именно здесь и сейчас, – отметил



**Юрий Лахтиков**, председатель правления Российской ассоциации организаций и предприятий ЦБП (РАО «Бумпром»). – Экологам предприятий целлюлозно-бумажной промышленности есть что обсудить, кроме того, накопились и вопросы к государству. Главным образом, речь идёт о нормировании предприятий по их действиям в области промышленной экологии. Этой теме в последнее время органы власти уделяют огромное внимание. Дело в том, что лес и лесной комплекс сегодня являются одним из залогов устойчивого развития России.

По словам главного эколога комбината **Евгении Москалюк**, АЦБК местом для встречи был выбран не случайно: коллеги-«бумажники» сами озвучивали желание познакомиться



с природоохранной деятельностью новодвинского предприятия.

– Мы собрали у себя специалистов-экологов, как только появилась такая возможность, – отметила она. – Ведь нам действительно есть чем гордиться. Тому пример – запуск в 2020 году новой выпарной станции, на которой внедрена технология сбора и сжигания дурнопахнущих газов. Именно они вызывают основные вопросы местных жителей.

По словам представителей надзорных ведомств, подобная встреча – это хорошая возможность разъяснить новые положения в законодательстве ещё «на берегу».

– Подобный диалог очень важен для нормального взаимодействия органов власти и производства, – отметила **Светлана Ревура**, начальник отдела государственного экологического надзора по Архангельской области. – Мы



**>50** участников  
собрала  
экологическая  
конференция на АЦБК,  
приуроченная  
ко Всемирному дню  
окружающей среды.  
Комбинат стал  
первой площадкой  
нового отраслевого  
клуба экоконференций  
в российской  
целлюлозно-бумажной  
промышленности



всегда совместно решаем наиболее сложные вопросы, разъясняем аспекты действующего законодательства. Так, с июля этого года изменится процедура государственного экологического контроля. Например, сроки проведения проверок юридических лиц сократятся с 20 до 10 рабочих дней. Собственно, сейчас вместе с предприятиями мы учимся тому, как нам работать в новых условиях. Но, конечно, многие нюансы станут понятны только на практике.

Согласился с коллегой и начальник новодвинского территориального отдела управления Роспотребнадзора по Архангельской области **Владимир Бобков**. По его словам, практика, когда надзорные органы консультируют предприятия ЦБП по непонятным им вопросам и аспектам законодательства, обязательно должна быть.



– Совместными усилиями мы сможем выработать именно тот подход, при котором при проведении надзорных мероприятий будет соблюдаться обновлённое законодательство, а у предприятий будет полное понимание происходящих вокруг них процессов, – сказал Владимир Бобков.

В итоге, за столом переговоров стороны успели обсудить широкий круг вопросов, в том числе и типичные нарушения в области охраны атмосферного воздуха, а также переход российской промышленности на принципы современных технологий. Но этим программа конференции не ограничилась – её



участников ждала экскурсия по территории комбината.

### Модернизация с экологическим компонентом

Рассказ о своей природоохранной деятельности представители Архангельского ЦБК начали с презентаций. Согласно докладу, который представила Евгения Москалюк, инвестиции в техническое перевооружение комбината с прицелом на заботу об окружающей среде за последние пять лет составили почти 24 миллиарда рублей.

Например, благодаря реализации приоритетного инвестпроекта в области освоения лесов «Реконструкция производства картона АЦБК», комбинату удалось значительно снизить энергоёмкость продукции, объёмы выбросов парниковых газов и загрязняющих веществ, а также уменьшить количество используемой на производстве воды. Кроме того, удалось комбинату разораться и с выбросами сероводорода. Если в 2020-м был зафиксирован один такой случай, то в этом году их не наблюдалось вовсе.

Останавливаться на достигнутом комбинат не собирается. Например, в рамках своей стратегии развития до 2025 года предприятие планирует полностью перейти с использования

угля на природный газ. Это поможет сократить объёмы выбросов.

Знакомство с комбинатом продолжилось уже на производственных площадках. Первым делом участники конференции отправились в древесно-подготовительный цех № 4. По словам Александра Дернова, это пример грамотных инвестиций, так как комбинату удалось существенно уменьшить потери древесины при обработке, снизить эксплуатационные затраты, значительно сократить водопотребление.

В настоящее время через цех ежедневно проходит шесть тысяч кубометров древесины – почти два миллиона кубов в год. Работают на этой небольшой линии около 90 человек. Технологический процесс максимально автоматизирован – за процессом окорки древесины с помощью многочисленных камер следят два человека.

Затем гостям показали цех по производству полуцеллюлозы, мощность которого составляет 1000–1200 тонн в сутки. После его ввода в эксплуатацию в 2015 году комбинату за счёт использования в качестве сырья для варки более дешёвой древесины (лиственной вместо хвойной) удалось снизить себестоимость готовой продукции при сохранении её качества, увеличить объёмы производства и минимизировать негативное воздействие на окружающую среду.

Заключительным пунктом экскурсионной программы стала новая выпарная станция, запущенная в 2020 году. Она обошлась комбинату в 6,5 миллиарда рублей и стала финальной точкой в реализации инвестпроекта «Реконструкция производства картона АЦБК».

Все газовые выбросы, образующиеся при упаривании щёлоков, собираются и подвергаются сложной двухступенчатой системе очистки. На первом этапе выбросы сжигаются в трёх жаротрубных котлах. Далее выбросы после котлов проходят через газоочистную установку. Таким образом, степень очистки приближается к 100 процентам. Кроме того, новая выпарная станция позволила сократить расход воды на все необходимые процедуры очистки за счёт её повторного использования, а также уменьшить объёмы сброса загрязняющих веществ.

– АЦБК является одним из ведущих предприятий нашей отрасли по многим показателям, и в первую очередь в области экологии, – отметил Юрий Лахтиков. – Руководству комбината удалось достичь тесного контакта и взаимопонимания как с экологами, так и с местными природоохранными и государственными органами. Мы надеемся распространить этот передовой опыт на все предприятия нашей страны.

Согласился с данным мнением и начальник отдела водохозяйственных мероприятий и водопользования министерства природных ресурсов Архангельской области **Алексей Миргородский**. По его словам, за последние 30 лет региональные предприятия ЦБП достигли очень хороших результатов в части снижения сбросов загрязнённой воды, уменьшения потребления чистой воды на производстве, уменьшения количества отходов.



– Нововведения, которые были внедрены, можно долго перечислять, – прокомментировал увиденное Алексей Миргородский. – В принципе, по экологическим показателям мы вплотную приблизились к лучшим предприятиям Европы в части целлюлозно-бумажных комбинатов.

В завершении конференции гости комбината в рамках акции «Сад Памяти», посвящённой 80-летию начала Великой Отечественной войны, посадили на территории АЦБК 50 кустарников. Всего же в рамках данной инициативы, к которой присоединились подразделения новодвинского предприятия и из других регионов РФ, комбинат высадит семь тысяч саженцев.

**Виталий БАРАШКОВ**  
Фото Артёма Келарева



Комбинату удалось существенно уменьшить потери древесины при обработке

# Андрей Багрецов: «Болею сердцем и душой за наших олимпийцев»

Руководитель областного спорта – о настоящем и будущем спортивного Поморья

**О**коло двух месяцев Андрей Багрецов работает в качестве министра по делам молодёжи и спорту Архангельской области. Его великолепно знают все наши земляки, кто хоть каким-то образом причастен к развитию массового любительского и профессионального спорта в регионе.

**– Андрей Вячеславович, вы возглавляете спортивное ведомство уже более трёх лет. Что удалось сделать за это время?**

– Прежде всего, выстроить сбалансированную систему спортивной подготовки в Архангельской области по вертикали: центр спортивной подготовки, региональные спортивные школы олимпийского резерва, муниципальные спортивные школы плюс региональные федерации. За последние четыре года удалось вернуть болельщиков «Водника» на трибуны, а команда в свою очередь впервые за 15 лет завоевала бронзовые медали чемпионата России. Необходимо отметить, что у нас выстроены конструктивные отношения с Федерацией хоккея с мячом России. Следствием этого стало проведение в Архангельске нескольких крупных турниров как российского, так и международного уровня.

Помимо этого мы провели крупные всероссийские соревнования по таким видам спорта, как пауэрлифтинг, лыжные гонки, парусный спорт, пляжный волейбол, спортивная акробатика и спортивное ориентирование. Удалось выстроить партнёрские отношения с Министерством спорта России и с Олимпийским комитетом России.

**– Увеличился ли за это время объём финансирования?**

– Да, если бюджет 2017 года был 470 миллионов, то в 2021 году уже 1 миллиард 130 миллионов. Эти средства идут, прежде всего, на развитие инфраструктуры: строительство новых и ремонт существующих объектов.

Ещё одна крупная статья расходов – проведение мероприятий на территории Поморья. Их в календарном плане на год более полутора тысяч, и подготовка спортсменов сборных команд области, представляющих наш регион на российском и международном уровнях.

**– Какие виды спорта в приоритете?**

– Хоккей с мячом, лыжные гонки, плавание, бокс, спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, конькобежный спорт, настольный теннис, гребля, футбол и хоккей с шайбой. Кстати, в последние годы хоккей с шайбой набирает обороты за счёт турнира Ночной хоккейной лиги и участия команд Поморья в зональных соревнованиях первенства России и клуба «Золотая шайба».

**– А как обстоят дела с развитием физкультуры и спорта в муниципалитетах?**

– В муниципальных образованиях к вопросам развития физкультуры и спорта подходят по-разному. Есть ряд



муниципалитетов, где руководители районов относятся к ним весьма посредственно. Некоторые даже умудряются не проводить муниципальные этапы таких всероссийских мероприятий, как «Кросс нации» и «Лыжня России». Я не говорю про спорт высоких достижений, а хотя бы про массовый спорт. И всё же хочется назвать муниципалитеты-лидеры, на которые надо равняться. Это Котлас, Коряжма, Северодвинск и Няндомский район.

**– Не за горами Олимпийские и Паралимпийские игры. Уже известно, кто из спортсменов Архангельской области отправится на них?**

– Наталья Подольская завоевала лицензию на этапе Кубка мира по гребле на байдарках и каноэ в Барнауле. Сейчас ждём результатов чемпионата России, где будет финальный отбор. Очень надеемся, что Наталья выступит хорошо. Снова в обойму сборной России попал наш стрелок Леонид Екимов. Ему сейчас необходимо удачно выступить на этапе Кубка мира и на чемпионате Европы. Всё в руках Леонида. Надеюсь, он попадёт на Олимпиаду и наконец-то завоюет медаль, лучше всего золотую.

Что касается Паралимпийских игр, наш рекордсмен в беге на полторы тысячи метров в лёгкой атлетике среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата Александр Яремчук уже практически забронировал себе место в сборной России. Он блестяще выступил на чемпионате Европы, установив новый рекорд.

Что касается зимних Олимпийских игр, которые стартуют через девять месяцев, очень надеемся, что туда попадёт наш прославленный конькобежец Александр Румянцев, а также лыжники, представляющие Архангельскую область: Александр Большунов, Наталья Непряева и Александр Терентьев. В паралимпийскую сборную страны должны войти Иван Кодлозеров и Наталья Братюк – специалисты по лыжным гонкам и биатлону.

**– Знаю, что вы ходите на каждый матч «Водника». Как обстоят дела в команде, и какая задача поставлена перед ней в следующем сезоне? Известно, что многие клубы, прежде**

**всего топовые, заметно усилились. В «Воднике» же пока всего один новичок – 35-летний Павел Дубовик, пришедший из «Байкал-Энергии». Болельщиков в связи с этим интересует, ожидается ли в составе нашей команды ещё пополнение или упор будет сделан на своих воспитанников?**

– На каждый сезон задачи перед командой ставятся самые амбициозные. Мы сумели сохранить весь состав во главе с Евгением Дергаевым и дополнили его нашими талантливыми юниорами, которые уже в прошлом сезоне сумели зарекомендовать себя в команде мастеров. Тренерским штабом, который возглавляет Ильяс Хандаев, принято решение делать упор на своих, местных воспитанников. Он понаблюдал за ними на сборах, в играх чемпионата, оценил их потенциал и высказал пожелание: не распыляться на сиомирных звёзд, дорогих игроков из других клубов, а максимально раскрыть потенциал каждого из хоккеистов «Водника». Точечным усилением является заключение контракта с Павлом Дубовиком. Основная же опора будет строиться на игре воспитанников «Водника». Задача на сезон перед командой стоит такая: выход в финалы Кубка России и чемпионата страны, где архангелогородцы обязаны бороться за награды самого высокого достоинства.

**– В Поморье, как известно, всего два профессиональных спортивных клуба – хоккейный «Водник» и мини-футбольная «Северная Двина». К сожалению, в «Северной Двине» ситуация в последнее время складывается не лучшим образом. Какая судьба ждёт архангельский мини-футбольный клуб и его болельщиков?**

– Представительство Архангельской области в высшей лиге ассоциации мини-футбола России сохранится. Под каким названием будет играть в следующем сезоне команда, пока не определено. Возможно, это будет СШОР «Поморье». Это станет дополнительным плюсом для всех юных футболистов Поморья. Каждый из них знает, что у нас в Архангельске есть профессиональный клуб, где они могут реализовать свой талант, став настоящими мастерами мини-футбола. Мы гордимся успехами наших ребят из школы олимпийского резерва. Вениамин Нос и Кирилл Брянцев вызваны в сборную страны и приступили к тренировкам с юношеской командой России. Это говорит о том, что школа работает правильно, и на Севере есть талантливые ребята, которые могут играть в профессиональных клубах.

**– Что вы можете сказать о строительстве ледовой арены для хоккея с мячом? На какой стадии находится её проектирование и определено ли место в Архангельске под строительство этого объекта?**

– Министерством строительства Архангельской области направлено письмо в администрацию города о закреплении участка на Окружном шоссе недалеко от улицы Ленина и комплекса

«Норд Экспо» в областное ведение. Также в минстрой направлена заявка с целью предусмотреть денежные средства на проектирование этого объекта. В следующем году необходимо проработать вопрос с проектно-сметной документацией, пройти госэкспертизу и заявиться в федеральную адресную инвестиционную программу Правительства РФ на строительство арены. Если будут позволены средства, хотелось, чтобы она была универсальной для занятий не только представителей хоккея с мячом, но также конькобежцев и лиц, занимающихся другими ледовыми видами спорта. Проект будет типовой по примеру иркутского, кемеровского или Красноярского.

**– И всё-таки сумеем ли построить ледовый дворец к 100-летию «Водника»?**

– В Иркутске строили два года. Если мы за 2022 год сделаем проект и наш губернатор Александр Цыбульский сможет получить федеральные средства на строительство, тогда за 2023–2024 годы это будет сделать реально. Пусть даже мы сдадим объект не к 18 января 2025 года, но в юбилейный год, это всё равно будет здорово. И вишенкой на торте при открытии ледового дворца «Водник» станет проведение Кубка мира среди клубных команд.

**– Чем вы можете объяснить такой успех в развитии проекта школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ» в нашем регионе?**

– Из-за пандемии мы вынуждены были долго не проводить крупных ярких мероприятий. Поэтому проведение финала чемпионата школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ» Северо-Запада в шестой раз в Архангельске очень порадовало как самих спортсменов, так и спортивную общественность. Высокий уровень проведения таких турниров в столице Поморья – это прежде всего заслуга энтузиастов из исполнительной дирекции школьной баскетбольной лиги: Алексея Фролова, Светланы Антиповой, Ирины Сумниковой. А в этом году нас посетил ещё и легендарный олимпийский чемпион Иван Едешко. Знаменитые спортсмены всегда с удовольствием принимают приглашение приехать в наш город, они выходят поиграть на баскетбольную площадку в «Матче друзей» и тепло общаются с детьми. И, конечно, приятно, что в числе победителей постоянно присутствуют команды из Архангельской области.

**– Андрей Вячеславович, что вы можете пожелать любителям спорта Поморья в наступившем олимпийском сезоне?**

– В олимпийском сезоне пожелаю горячо болеть сердцем и душой за нашу олимпийскую команду. И вообще, болеть за наши сборные страны на всех соревнованиях и во всех видах спорта. Через несколько дней стартует чемпионат Европы по футболу. Пожелаем удачи нашим ребятам, а мы здесь их поддержим!

**Александр ИВАНОВ**

# «Рассматриваю Эльбрус как тренировку...»

Архангелогородка, работающая в науке, четверть века занимается альпинизмом

**В**едущий сотрудник Федерального исследовательского центра комплексного изучения Арктики имени академика Н. П. Лавёрова Уральского отделения РАН Елена Полякова работает в лаборатории глубинного геологического строения и динамики литосферы. Готовится к защите докторской диссертации на тему «Цифровое моделирование рельефа в геоэкологических исследованиях севера Русской плиты». Чтобы отвлечься от насыщенной интеллектуальной деятельности, кандидат геолого-минералогических наук уходит в горы. А там, к слову, и земной рельеф как на ладони.

Математическая обработка рельефа – дело важное и перспективное. Данные дистанционного зондирования Земли, или, проще говоря, данные со спутников после соответствующей дешифровки позволяют учёным делать расчёты и прогнозировать развитие процессов, происходящих на земной поверхности. На эти данные опираются строители, нефтяники, геологи и другие специалисты. Скажем, вырубка леса на определённых участках при строительстве дороги может спровоцировать разрушение склона, а при разработке месторождений в «неположенном месте» могут вскрываться древние геологические структуры и начаться неконтролируемый вынос подземных газов на поверхность. Всё это можно рассчитать по цифровой модели рельефа.

## – Елена, а ваше увлечение альпинизмом как-то связано с научной деятельностью?

– Увлечение началось ещё в институте. Я окончила ПГУ, естественно-географический факультет, направление «Экология и биология». Геофак славится увлекающимися туризмом. Сплавлялись по речкам, ходили в лыжные походы в Хибины. Учёба закончилась, а увлечение переросло в альпинизм. Попробовала, понравилось, затянуло. И вот уже 25 лет хожу в горы.

На Эльбрус поднималась трижды, хотя была там чаще. Я рассматриваю Эльбрус как тренировку к более высоким горам. Организм не должен забывать, что такое высота, как нужно трудиться в горах. Это действительно труд, а не прогулка.



Елена с Дмитрием бывали в горах Памира, Кавказа, Алтая, Саян, Хамар-Дабана, Кольского полуострова, на плато Путорана. По словам Елены, в семье очень важно иметь совместное хобби, это укрепляет отношения, развивает чувство ответственности друг за друга

## – А что может так тянуть в горы?

– Любопытство. И ещё восхождение – перезагрузка: ты отключаешься от всего земного, очищаешь свой мозг и сознание. С другой стороны – тяжело, поэтому организм начинает работать по-другому. Включаются резервы, дающие внутренний задел на будущее. В горах ты узнаёшь свой предел, насколько ты себя можешь превзойти.

К тому же природа, горы всегда очень красивые. Горами любоваться всегда очень легко. Хотя, конечно, перед каждым восхождением делаешь страховку, дабы твои родные... тьфу-тьфу-тьфу.

## – Чтобы покорять горные вершины, нужны какие-то особые знания?

– Надо консультироваться, читать, смотреть, как это делается. Не надо изобретать какую-то свою программу восхождения. Они все уже прописаны грамотными, опытными людьми. Надо чётко

придерживаться программы акклиматизации, тогда организму будет легче. И, как говорят большие альпинисты: «70 процентов успеха – это твоя мотивация».

## – Вы ходите в составе группы?

– Нет, сейчас мы ходим вдвоём с мужем. Он у меня электромонтёр, работает на Архангельском ЦБК. Дмитрий такой же любитель, как и я. Мы не стоим ни в каких клубах, не имеем никаких спортивных разрядов. Это просто увлечение, хобби. Помимо альпинизма мы занимаемся горными лыжами. В один год больше путешествий, в другой – меньше. Но ездим обязательно в горы, ни одного пассивного отпуска мы не провели: дача и грядки – это не наше.

## – И кто кого потянул в горы?

– Я его, он прежде увлекался водным туризмом. На почве туризма и познакомились. В перспективе у нас пик Ленина на Памире, высота 7 134 метра. Он пока ещё остаётся непокорённым, хотя мы уже пытались туда подняться в 2019 году. Семитысячники – это серьёзный уровень. Пока моя самая большая высота – 6 100 метров.

## – И что помешало покорить пик Ленина?

– Здоровье. Чем выше, тем более разрежённый воздух, высокое давление. Начинается горная болезнь: головные боли, тошнота, бессонница. Это лёгкая форма горной болезни. Нельзя просто так приехать и сразу взойти на высокую вершину: организм не позволит это сделать. Нужно адаптироваться.

Альпинисты называют это «пилючатой акклиматизацией»: заходишь на одну высоту – спускаешься, берёшь чуть выше – опять спускаешься, постепенно наращивая высоту.

Перед пиком Ленина мы прошли первый круг акклиматизации в базовом лагере, дошли до высоты 6 100, а потом надо было вернуться на точку старта на 3 400 метров. И, может быть, мы бы и покорили пик, но я умудрилась отравиться: Киргизия, кони, коровы, молоко, яйца – отравиться довольно легко (смеётся).

В этом году хотели повторить попытку, но пандемия: много формальностей, карантин, на который не хочется тратить отпускное время. Поэтому пока отложили. Но всё равно надо попробовать взять семь тысяч. Если они мне дадутся, то можно будет замахнуться и на большую высоту.

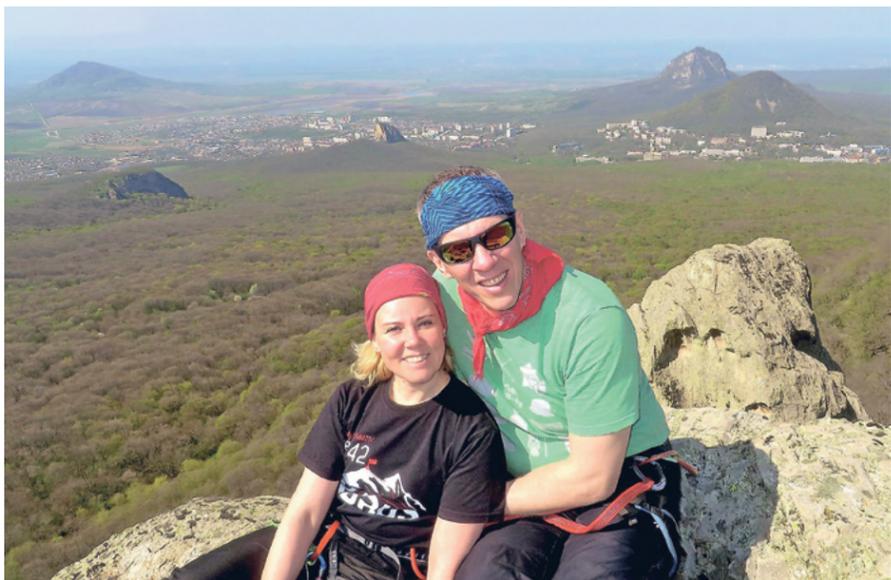
С определённого момента счёт уже ведётся на метры. Приходится себя настраивать, чтобы пройти ещё 30 метров, каждый шаг даётся с трудом. Иногда приходится принимать лёгкие медицинские препараты. Опытные альпинисты говорят, не надо терпеть, если сильно болит голова. Витамин С – обязательно. А вот кофе на высоте пить не рекомендуют, чтобы не вызывать дополнительную нагрузку на сердце.

Перед восхождением я начинаю домашнюю подготовку – бегаю, плаваю в бассейне.

## – Снежного человека в горах случайно не видели? Говорят, его наблюдают именно в горных системах.

– Нет (смеётся). Но легенд очень много слышала. Есть и другие страшилки, например, про чёрного альпиниста. На мой взгляд, это одно из проявлений горной болезни. Когда начинаются лёгкие галлюцинации, можно многое придумать.

**Беседовал Константин СВЕТЛОВ**  
Фото из архива Елены Поляковой



С мужем Дмитрием на горе Бештау, Кавказ

# «Целина» у каждого своя

В Архангельске студенческие трудовые отряды торжественно открыли новый сезон

**Б**ольшинство из них приступят к работе в июле, но некоторые на месяц раньше. Для этого их участники даже досрочно сдают сессию и говорят, что руководители учебных заведений охотно идут в этом навстречу: участвовать в стройотрядовском движении снова престижно. **Владимир Соболев**, командир областного штаба студенческих отрядов, рассказал, почему сегодня – спустя 55 лет истории – студенческие трудовые отряды снова «пошли в рост».

– **Владимир, изначально большинство студенческих трудовых отрядов были строительными. И сегодня по-прежнему представляется, что студенческая «целина» – это прежде всего стройки. Так ли это на самом деле?**

– Самые массовые направления у нас сегодня: строительное, педагогическое, сервисное, медицинское и железнодорожное. И студентов, которые идут в строители, по-прежнему больше всех. Причём если до 2010 года стройотряды создавались у нас по принципу: есть объём – создаём отряд, сейчас это постоянные объединения. Ребятам привлекают прежде всего зарплаты: в этой сфере они выше. Кроме того, сегодня мы стремимся всех стройотрядовцев обучать, чтобы даже новички выезжали на объекты, уже имея какую-то профессиональную подготовку. Так что работа для стройотрядов сегодня – это не всегда «кирпичи таскать», а делать что-то, требующее специальной подготовки, например, вести отделочные работы.

Только вот сегодня наши стройотряды работают в основном за пределами области. Строительных организаций, которые берут студенческие отряды на работу из года в год, немного, и в основном это крупные федеральные компании. Когда говорим о сотрудничестве с застройщиками у нас в регионе, большинство отмечают, что им проще и дешевле нанять мигрантов, и это большая проблема.

– **Зато внутри области, судя по всему, хорошо развивается движение медотрядов. Даже медицинские отряды из других регионов страны вновь приедут работать к нам по проекту «Коллеги». А в районы области, в те лечебные учреждения, где есть недостаток персонала, медотрядовцы выезжают?**

– К сожалению, в районы – практически нет. И главная причина в том, что там, как и почти везде, требуются в основном



медсестры, а участники наших отрядов могут выполнять, как правило, только функции «прочего персонала».

Учащиеся медколледжей пока не окончили обучение, просто не имеют права работать медсестрами, а со студентами СГМУ загвоздка: они могут получить это право уже после третьего курса, но по сложившемуся порядку экзамен «на медсестёр» сдают только после основных, то есть уже в разгар лета. То есть попасть в студотряд тем же летом они уже не успевают, а до следующего и так трудоустраиваются без нас.

Тем не менее, это направление развивать возможно, в первую очередь в Архангельске и Северодвинске, а также потенциально – в Котласе. В прошлом году мы создали там своё отделение на базе Котласского электро-механического техникума. Были желающие поработать в медотряде, но прошлым летом этих ребят так и не удалось трудоустроить. Пандемия вообще откинула нас во многом на год назад. Поэтому пока мы приостановили там деятельность и решили сначала усилить те медотряды, которые уже есть, и только затем двигаться дальше.

А вот направление, в котором есть куда развиваться уже сейчас, – проводники.

– **Почему именно сейчас?**

– Дело в том, что на проводников очень серьёзная медкомиссия – всё равно что на космонавтов. Она ещё и относительно дорогая – порядка 10 тысяч рублей. И до этого года претендентам приходилось сначала оплачивать её из своего кармана, и только потом, при трудоустройстве, работодатель компенсировал эти расходы. Многих это останавливало. Но с этого года Федеральная пассажирская компания эту проблему решила: теперь они оплачивают медкомиссию вперёд.

– **А насколько велика потребность в наших студентах-проводниках?**

– Квоты по регионам формируются в зависимости от потребности, но при этом и с нами советуется: сможем ли обеспечить нужное количество работников? К примеру, в этом году на нашу область квота – 64 человека. Изначально заявлено, как и в предыдущие годы, порядка 100 желающих, но трёхмесячный блок подготовки выдержали не все, потому что это довольно сложно – совмещать его с основной учёбой. В итоге осталось 70 человек.

В предыдущие годы у нас бывала обратная история: квота – 64 человека, а готовых работать 55. В этом случае мы просто объявляли, что нам нужны дополнительные бойцы из других регионов – и их присылали. В случае превышения квоты решение тоже найдётся – трудоустроены проводниками будут все.

Перспектива роста здесь у нас есть, ведь так сложилось, что пока наши ребята за пределами региона проводниками не работают. И даже внутри региона работают только на Архангельском вагонном участке, хотя есть ещё Котласский вагонный участок, там могли бы быть трудоустроены ещё порядка 50 человек. И федеральная пассажирская компания заинтересована привлечь большее количество наших бойцов.

Нынешнего уровня квоты – пока для нас максимального – мы достигли в 2019 году и уже в 2020 году готовы были двигаться дальше, но прошлым летом из-за пандемии наших бойцов проводниками не брали, и члены отрядов проводников были вынуждены работать в сервисном направлении. Но если готовых работать на железной дороге будет больше, мы будем стремиться увеличить квоту.

– **Удивительно услышать, что на время пандемии члены отрядов проводников перешли работать в сервис. Неужели работодатели так нуждались в сервисных работниках, что ребят-проводников оказалось возможно трудоустроить вот так в последний момент?**

– На самом деле мы, действительно, трудоустроили их в сервисе легко, поскольку как раз летом разрешили внутренний туризм. И юг страны даже в период пандемии им жил. В последние годы сервисное направление развивается очень интенсивно: в этом году Краснодарский край и Крым выделили для бойцов студенческих отрядов порядка 10 тысяч вакансий, хотя я прекрасно помню время, когда было тяжело устроить туда единственный наш сервисный отряд.

– **Почему стройотряды не работают в сервисе нашего региона?**

– Во-первых, у нас приходится сильно разбивать отряды: работодатели готовы принимать в основном по одному-два человека. Нам же удобнее отправлять на работу отряды целиком, а это обычно от десяти человек. Во-вторых, некоторые заведения не готовы оформлять студентов так, как считаем приемлемым мы. Мы были бы рады, если на нас вышли местные работодатели, заинтересованные взять наших бойцов в сферу сервиса, в том числе в районах области.

Есть и другой момент. У нас долгое время было два состоявшихся сервисных отряда, а сейчас появились сразу шесть молодых отрядов. И пока они молодые, нам нужно, чтобы они подобрались опыта, в том числе и через общение с такими же отрядами из других регионов. Поэтому мы сейчас заинтересованы отправлять их прежде всего на юг. В нашем регионе в этом смысле очень перспективна работа на Соловках. Правда, до пандемии мы столкнулись там с проблемой: оказалось, что работодателям архипелага работники нужны были уже в начале сезона, в апреле, а мы отправлять в апреле были ещё не готовы. Впрочем, сейчас пандемия внесла коррективы.

В прошлом году мы также заключили договор о сотрудничестве с детским парком в Архангельске, но в прошлый сезон из-за ограничений он так и не открылся. А в э этом году мы сами решили взять паузу, чтобы отряды подобрались опыта, но по-прежнему рассчитываем на сотрудничество с парком в дальнейшем.

– **А какую работу сейчас выполняют бойцы наших сервисных отрядов в большинстве?**

– Это зависит от того, на базе каких учебных заведений они созданы и что ребята умеют. Если боец отряда – будущий повар, мы стремимся сделать так, чтобы он работал кухонным рабочим и, хоть и опосредованно, набирался опыта и по своей будущей специальности тоже. Но таких сервисных направлений,





которые можно было бы выделить для наших ребят как основные, пока нет: направления очень разные. Увидим итоги нынешнего лета и, возможно, примем решение, какие профили выделять.

**– В этом году достаточно неожиданно возродили известный в прошлом отряд экскурсоводов «Биармы». Почему было принято это решение?**

– Отряд «Биармы» – это очень интересное явление, в том числе и тем, что люди, которые когда-то прошли через него, остались очень сплочёнными. Они всё ещё общаются и держатся вместе, сохранив общие интересы. В прошлом году они отметили 40 лет и вышли на нас с предложением возродить отряд. И что было важно, студенты, учащиеся сегодня по профилю, близкому к бывшему «историческому», когда мы им предложили, тоже изъявили желание участвовать. Поддержал нас и Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, с которым «Биармы» всегда работали. И этим летом новый состав отряда тоже будет работать на территории музея на архипелаге.

Планируют ехать туда 12 человек. Они отправляются в июле и проработают до конца августа. Мы обеспечиваем проезд ребят, музей обеспечивает проживание и зарплату. Очень интересно будет узнать, каким будет этот опыт.

Также мы начали в этом году создавать у нас в регионе трудовые отряды подростков.

**– Работа в них будет отличаться от той, которую организуют для несовершеннолетних по традиционной схеме?**

– Да. Мы говорим, что трудовое воспитание – это здорово, но должна быть ещё и социальная составляющая. Наши стройотряды отличаются от обычных трудовых бригад тем, что у них есть внутренняя жизнь и внутренняя коммуникация. Наша задача – сделать так, чтобы подростки не просто пришли, поработали и ушли, а чтобы они вовлеклись в молодёжное движение и остались в нём. В областном правительстве нашу идею поддержали.

Наши отряды для подростков будут создаваться из тех несовершеннолетних, которые придут трудоустроившись на летний период по обычной схеме, действующей в муниципалитетах. То есть рабочих мест для несовершеннолетних больше не станет. Но в эти обычные трудовые бригады мы ввели своеобразную дополнительную прослойку – бригадира. Это старший, кото-

рый смотрит за тем, чтобы ребята вовремя вышли на работу, а после работы организует для ребят различные интересные мероприятия. Обучение бригадиров мы взяли на себя, и первые из них приступят к работе уже этим летом.

Подобный опыт в России уже есть. В Омске, например, похожие трудовые отряды для подростков существуют уже давно. В них участвует порядка 300 человек, в основном школьники. Но мы в качестве членов наших отрядов видим также и учащихся средних специальных учебных заведений. Когда им исполнится 18 лет, они уже будут всё знать про наши студенческие отряды и из «подростковых» отрядов легко переходить во «взрослые». Возможно, в будущем мы также организуем смежные отряды, в которых будут по два отделения – «подростковое» и «взрослое». В университетах это значительно облегчит нам задачу: первокурсники уже могли бы становиться бойцами отрядов, но часто мы их теряем, поскольку тратим время на то, чтобы только рассказать им о том, что такое стройотряды. Мы не питаем иллюзий, что нас поддержат все муниципалитеты. Но нас уже поддержали Архангельск, Северодвинск, Новодвинск, Котлас и Коржма. Конечно, система, к которой мы стремимся, пока у нас не получилась, но зерно мы уже точно посеяли.

**– Как могут помочь в развитии движения стройотрядов администрации муниципальных образований?**

– Например, довольно часто бывает, что мы находим работодателя, который готов предоставить нашим бойцам рабочие места, но не готов организовать и оплачивать им проживание и питание. Если бы в таких ситуациях помогали муниципалитеты, было бы здорово.

Примеры, когда администрации муниципальных образований подобным образом помогают, уже и сейчас есть. Правда, пока не с приёмом стройотрядов в чистом виде, а с приёмом нашего Полярного десанта – наших волонтеров, которые выезжают в районы области зимой. Десанту муниципалитеты помогают с жильём, с транспортом внутри района. Правда, в условиях пандемии всё стало сложнее. Раньше члены десанта могли жить в походных условиях, например, спать в спальниках в спортзале школы. В этом году ни одна школа не пускала: ограничения на проживание в школах действовали по всей России. Но я уверен, что всё это временно. В любом случае, вариантов взаимодействия у нас очень много.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА. Фото автора



**Андрей Блок**, управляющий Отделением по Архангельской области Северо-Западного ГУ Банка России

## Не спешите возвращать «ошибочный перевод»

– По данным Банка России, среди распространённых схем обмана с использованием методов социальной инженерии в 2020 году встречался и так называемый ошибочный перевод. Конечно, перевести деньги «не туда» на самом деле можно по ошибке, перепутав реквизиты или номер телефона. Но вполне вероятно, что об «ошибочном переводе» клиенту банка сообщают мошенники.

### Схема обмана: как распознать

В случае обмана аферисты обычно присылают жертве СМС-сообщение от имени банка о «пополнении счёта». Надо сказать, что номер, с которого пришло это сообщение, может и не вызвать подозрений: мошенники научились подделывать банковские номера.

Если человек поверил сообщению, да и денег в этот момент не ждал, то следующий за СМС телефонный звонок от мошенника с просьбой вернуть «ошибочный перевод» его не удивит. И порядочность заставит выполнить требования обманщика. На то и расчёт!

Поэтому, получив такое СМС, для начала удостоверьтесь, точно ли деньги пришли на счёт. Это можно сделать через онлайн-банк или мобильное приложение банка. Если сумма на счёте не увеличилась, вопрос закрыт: вы же не хотите перевести свои деньги мошенникам.

Если деньги действительно пришли, нужно запросить в банке выписку со счёта, чтобы понять, кто сделал перевод. В выписке будут указаны реквизиты отправителя. Если он вам знаком, с ним можно связаться и прояснить ситуацию. В случае явной ошибки нужно попросить банк перечислить сумму обратно. Не переводите деньги самостоятельно. А если вас под различными предлогами просят отправить ошибочный перевод на какой-то другой счёт – это признак мошенничества.

Но бывает, что поддельное СМС-сообщение о зачислении денег – это только начало действий мошенников. Под видом сотрудников банка они сообщают по телефону его клиенту, что «по карте проводится подозрительная операция». Или уведомляют о «техническом сбое в системе банка» и предлагают «перепроверить реквизиты». На самом деле под этим предлогом преступники выманивают секретные данные – коды и пароли.

Если «сотрудник банка» требует коды или пароли, торопит и запугивает – это верный признак мошенничества.

### Что надо знать

Не нужно спешить с обратным переводом денег.

Конечно, присвоение ошибочно перечисленных средств считается необоснованным обогащением, и получатель обязан их вернуть, если знает реквизиты того, от кого пришёл платёж. Такими реквизитами могут быть номер телефона, карты или счёта отправителя. Но узнавать их надо не от позвонившего неизвестного вам человека, а в банке. Возврат перевода тоже может осуществить банк – для этого совершенно не нужно выходить на связь с тем, кто перевод отправил.

### Как остановить

Положите трубку и самостоятельно наберите номер банка – он есть на банковской карте и на его сайте. Нужно сразу сообщить об ошибке, назвать точную дату, время и сумму перевода, который требуется отменить. Чтобы удостовериться, что звоните именно вы, оператор задаст контрольные вопросы (уточнит паспортные данные, кодовое слово и другую информацию) и проконсультирует вас, как следует поступить дальше.

### О чём ещё важно помнить

С помощью уловки с «ошибочным переводом» преступники могут вовлечь клиента банка в многоходовую аферу. Например, они через интернет могут продать одной жертве несуществующий товар и дать ей для перевода добытые с помощью фишингового сайта реквизиты счёта другого обманутого. Получив чужие деньги транзитом через его карту, аферисты исчезнут, а разбираться с разгневанным покупателем придётся человеку, поверившему в трюк с «ошибочным переводом».

Не давайте себя обмануть!

# Выходной день случайного человека

Начало апреля 2020 года. Страна входит в неведомый ранее режим пандемии, и вся жизнь на улицах как будто замерла

**Д**ень клонится к вечеру. В маленьком магазинчике на тихой улице Вельска продавщица долго беседует с бабушкой, выбирающей продукты. Затем идёт в подсобку, достаёт салат, садится за стол, открывает телефон. Продавец на смене один, трудится до или после обеда.

Здесь же рядом столовая, закрытая из-за пандемии, где начался ремонт.

Но печь пироги продолжают, их охотно раскупают постоянные посетители магазинчика. Большой кухонный нож, используемый на производстве, старший повар собиралась забрать на точку. И позабыла, он остался здесь же, в производственных помещениях.

Путь в магазин – через главный вход, ведущий в торговый зал, второй вход – служебный.

Работники помнят, что служебный вход обычно запирается, ключи оставались в замке. Доподлинно неизвестно, кто забыл закрыть дверь. Но именно так в подсобные помещения проник незванный гость...

## Случайный человек

Ему исполнилось 35 лет. Жил на ферме, ухаживал за скотом, трудился разнорабочим. Выпивал, если мог, каждый день. Но, по его словам, до визита в райцентр долго не видел спиртного. Как неоднократно судимый должен был отмечаться в отделе полиции, где его хорошо знали как злостно выпивающего.

В этот день на ферме у него был выходной. Приехав в Вельск ранним утром, он завёз знакомым молоко и сливки. По их воспоминаниям, был трезв и собран. Днём, когда ему позвонил знакомый с фермы, – уже изрядно пьян.

Как оказался на ферме? Раньше бродяжничал, потому что своего жилья не имел. Вырос в полной, но, как их именуют в официальных документах, неблагополучной семье. Пятеро детей. Родители воспитанием их практически не занимались, пили.

В детстве часто болел. К школе оказался не готов. В первом классе оставлен на второй год. Согласно характеристике педагогов, мальчик не имел навыков гигиены и труда. Часто проявлял агрессию, имел слабую память. Легко поддавался влиянию, чаще дурному. Окончив три класса коррекционной школы, в четвёртом учиться не стал. Вспоминает, что из интерната его выгнали.

С 13 лет начал выпивать, злоупотреблял спиртным. Зарабатывал на жизнь преимущественно без официального трудоустройства – из-за тяги к алкоголю долго на работе не задерживался. Неоднократно судим.

Как следует из заключения психолого-психиатрической экспертизы, в суждениях примитивен. Интеллект невысокий. Критика облегчена. Эмоциональные реакции однообразные.

В тот день в город он вёз собранный цветной металл. Намеревался сдать и на вырученные средства купить спиртное. По его словам, выпивал до литра водки в день.



**Обвиняемый посетовал, что выпил слишком много, потому залез в магазин и убил незнакомого человека**

## Помогите!

Продавец вспоминает, что сначала ей послышались незнакомые звуки, потом мелькнула чья-то тень. Разглядев в глубине коридора незнакомца, женщина опрометью кинулась в торговый зал. Она работала в магазине недавно, стала звонить другому работнику. Та прибежала и перезвонила владелице торговой точки и продавцу, работавшему в другую смену, но жившему неподалёку. Родственники характеризовали её, давно трудившуюся в магазинчике, как доброжелательного, неконфликтного человека, того, кто готов прийти на помощь по первому зову.

– Что и случилось, – подчеркнул сын женщины на допросе.

Собственник магазина характеризовала прибывшую на помощь продавщицу как ответственного, позитивного, пользовавшегося авторитетом человека. Вспоминала, что та со всеми дружила и была не робкого десятка:

– Бывало, что выгоняла пьяных мужиков, мешавших работе.

Выслушав рассказ взволнованных коллег, женщина прошла через торговый зал. Вышедший навстречу злоумышленник схватил её и потащил за собой.

Очевидцы побежали на улицу к прохожей, попросили о помощи. Та устремилась за подмогой к отделу полиции. Затем продавец остановила проезжавшую машину.

В легковушке возвращался домой электрик местного предприятия.

– Я увидел двух взволнованных женщин, одна из них – в униформе местного магазина, – показал позже свидетель. – Они не могли ничего связно объяснить. Понял только, что в магазине какой-то мужчина, и он схватил продавца. Я взял из багажника бур для перфоратора, которым мог бы защититься, и подошёл к магазину. Мне навстречу выскочил мужчина, достаточно молодой, худощавый, с ножом в руке, с него стекала тёмно-красная жидкость, похожая на кровь. В другой руке у него – бутылка с пивом. Глаза шальные. Он попытался выбежать на улицу, я перекрыл ему путь. Он побежал назад, бросил в меня бутылку пива, я кинул её обратно, попал в него.

На крик о помощи подошёл ещё один прохожий. Почти сразу прибыли сотрудники полиции.

Оперуполномоченные показали, что были на улице у отделения, когда узнали местную жительницу, бежавшую к ним и просившую о помощи.

Они были в штатском, оружия с собой не имели. Отправились следом за ней. Предупредили мужчин, преграждавших путь преступнику, что им надо отойти в сторону. Но не расхотиться, чтобы позже их смогли опросить.

Полицейские сначала уговаривали преступника бросить нож и отойти. Они видели лежавшую на полу женщину, повторяли, что ей надо оказать помощь.

Стражи порядка повели себя столь же бесстрашно, как и подоспевший ранее на помощь водитель авто-

мобиля. Они противостояли преступнику, вооружённому ножом.

Сотрудники полиции оперативно обезоружили хорошо знакомого им судимого местного жителя и задержали. Он был очень сильно пьян.

Один из стражей порядка отметил, что задержанный даже не сразу узнал их:

– Обычно я видел его в дружелюбном состоянии. А вот таким, как в тот момент – впервые.

Задержанный забрался в магазин, чтобы чем-то поживиться. Его добычей стали старая куртка владелицы магазина, в которой та отправлялась на выездную торговлю, 285 рублей из сумочки продавца, связка ключей, две банки просроченного пива.

Женщина в короткий срок умерла от ударов, поразивших жизненно важные органы. Прибывшие на место медики констатировали смерть.

Следователям обвиняемый посетовал, что выпил слишком много, потому залез в магазин и убил незнакомого человека.

По приговору Архангельского областного суда за совершение убийства, сопряжённого с разбоем, осуждённый, ранее судимый за разбой, проведёт в колонии особого режима 19 лет.

Суд также вынес частное постановление о рассмотрении вопроса о поощрении прохожего и сотрудников полиции, указав: «проявляя активную жизненную позицию и неравнодушие, для оказания помощи пострадавшей и пресечения противоправных действий житель Вельска прошёл в магазин и до прибытия сотрудников полиции, преграждая выход, не позволил преступнику покинуть торговый зал и скрыться».

Узнав о совершённом нападении, сотрудники ОМВД России по Вельскому району Архангельской области незамедлительно проследовали в магазин, где верно оценили сложившуюся ситуацию, вывели гражданских лиц на безопасное расстояние, после чего начали переговоры с укрывшимся в подсобном помещении осуждённым.

Когда агрессивный и вооружённый ножом преступник не разрешил оказать помощь раненой и отказался сдать, сотрудники полиции, действуя слаженно, преодолевая сопротивление, обезвредили и задержали преступника, при этом обеспечили сохранность обстановки на месте происшествия до прибытия следственно-оперативной группы.

В связи с этим суд считает необходимым обратить внимание начальника УМВД России по Архангельской области на изложенные обстоятельства, действия свидетеля, сотрудников полиции для рассмотрения вопроса об их поощрении».

За рамками уголовного дела остаётся лишь один сакраментальный вопрос. Был ли у преступника шанс на достойную жизнь, если бы беспробудное пьянство его родителей заметили, когда он, его братья и сёстры были крохами, отыскивали малышам новую, заботливую семью?

**Ксения СОЛОВЬЕВА**

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 ИЮНЯ



**05:00**, 06:10 «МЕДСЕСТРА» Т/с (12+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:55** «Играй, гармонь любимая!» Праздничный выпуск (12+)  
**07:40** Часовой (12+)  
**08:10** Здоровье (16+)  
**09:20** «Непутевые заметки» (12+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Жизнь других (12+)  
**11:10**, 12:15 Видели видео? (6+)  
**13:50** «ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ» Х/ф (16+)  
**15:55** «Во всем виноват Ширвиндт». К 85-летию Михаила Державина Д/ф (16+)  
**17:30** «Владимир Мулявин. «Песняры» – молодость моя» Д/ф (16+)  
**19:20** «Песняры», «Самоцветы», «Ялла», Лев Лещенко в юбилей ансамбля «Ариэль» (12+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:45** Чемпионат Европы по футболу-2020. Сборная Испании – сборная Швеции. Прямой эфир из Испании (12+)  
**23:55** «РОМАН С КАМНЕМ» Х/ф (16+)  
**01:45** Модный приговор (6+)



**04:20** «В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ» Х/ф (12+)  
**06:10** «ОНА СБИЛА ЛЁТЧИКА» Х/ф (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «НА КАЧЕЛЯХ СУДЬБЫ» Х/ф (12+). У Катерины – хорошая семья: муж Алексей и дочь Оксана. Однако счастье оказывается недолговечным. Она уличает Алексея в измене, сгоряча подает на развод. Попытки Петруха с вечно заклинивающей трехлинейкой, обаятельный Верещагин с надоевшей черной икрой и знаменитыми песнями-балладами, ловкий Саид, злодей Абдулла со своей бандой, лобознательная Гульчатай, играющая с черепахой.  
**16:30** Анонсаж и Компания (16+)  
**20:00** Вести (12+)  
**21:05** Вести. Местное время (12+)  
**21:20** «ЭКСПЕРТ» Т/с (16+)  
**23:20** «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
**02:20** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**04:05** «ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ» Т/с (16+)



**04:40** «ЧАС СЫЧА» Х/ф (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** «Твори добро». Концерт детского музыкального театра «Домисолька» (0+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ» Х/ф (0+). Бесконечная пустыня. Боец Сухов, прикуривающий от динамитной шашки, нескладный Петруха с вечно заклинивающей трехлинейкой, обаятельный Верещагин с надоевшей черной икрой и знаменитыми песнями-балладами, ловкий Саид, злодей Абдулла со своей бандой, лобознательная Гульчатай, играющая с черепахой.  
**12:10** «ТРАССА СМЕРТИ» Т/с (16+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:20** «ТРАССА СМЕРТИ» Т/с (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:25** «ТРАССА СМЕРТИ» Т/с (16+)  
**23:40** «ЧЕТВЕРТАЯ СМЕНА» Т/с (16+)  
**03:15** «КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ» Т/с (16+)



**05:00** «ПОЙМАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» Х/ф (12+)  
**05:35** «АЗИАТСКИЙ СВЯЗНОЙ» Х/ф (16+)  
**07:05** «АКУЛЬЕ ОЗЕРО» Х/ф (16+)  
**08:45** «В СЕРДЦЕ МОРЯ» Х/ф (16+)  
**11:00** «ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ» Х/ф (12+)  
**13:05** «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» Х/ф (12+)  
**14:55** «ПУТЕШЕСТВИЕ-2: ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» Х/ф (12+)  
**16:40** «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» Х/ф (16+)  
**19:20** «ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГОТОВИТЬСЯ» Х/ф (16+)  
**22:00** «ТРОН: НАСЛЕДИЕ» Х/ф (16+). Сэм Финн, технически одаренный 27-летний сын Кевина Финна, начинает расследовать исчезновение своего отца и оказывается втянутым в тот же мир жестоких программ и гладиаторских игр, в котором его отец жил на протяжении 20 лет...  
**00:20** «РЕПРОДУКЦИЯ» Х/ф (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:10** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:35** «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)  
**07:00** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**07:55** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**08:55** «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН» Х/ф (12+)  
**10:40** «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР» Х/ф (0+)  
**12:35** «ДЬЯВОЛ НОСИТ PRADA» Х/ф (16+)  
**14:45** «ПЛАН ИГРЫ» Х/ф (12+)  
**17:00** «ЛЫСЫЙ НЯНЬКА. СПЕЦЗАДАНИЕ» Х/ф (0+)  
**18:55** «ПОКЕМОН, ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ» Х/ф (12+). История начинается с таинственного исчезновения частного детектива Гарри Гудмана, расследовать которое предстоит его 21-летнему сыну Тиму. Помощь в расследовании ему окажет бывший партнер отца, болливый детектив Пикачу, который является загадкой даже для себя самого.  
**21:00** «СОНИК В КИНО» Х/ф (6+)  
**22:55** «8 ПОДРУГ ОУШЕНА» Х/ф (16+)  
**01:05** «КОНЧЕНАЯ» Х/ф (18+)  
**02:45** «ПРИВИДЕНИЕ» Х/ф (16+)



**06:00** Тариф на спасение. Х/ф (0+)  
**07:05** Афиша (16+)  
**07:10** Удачный сезон (12+)  
**07:25** Добрый регион (12+)  
**07:35** Экологика (12+)  
**08:00** Лёля и Минька. М/с (6+)  
**08:40** Приключения Петрушки. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** #ПроМолодёжь (12+)  
**09:15** Северная кухня (12+)  
**09:30** Жемчужины Санкт-Петербурга. Программа (12+)  
**10:00** Одиннадцать плюс. Х/ф (12+)  
**11:30** Жизнь старых вещей. Программа (12+)  
**11:55** Афиша (16+)  
**12:00** Он и Она. Дарья Юрская. Программа (16+)  
**13:15** Правопорядок (16+)  
**13:30** Ремесло. Программа (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Опасные гастроли. Х/ф (6+)  
**15:25** Бизнес-панорама (12+)  
**15:45** Экоконтроль (12+)  
**16:00** Вредный мир. Программа (16+)  
**16:25** Дети в ответе (0+)  
**16:30** Северовинск в деталях (12+)  
**16:50** Белый берег (6+)  
**17:00** Фестиваль Архангельской лиги КВН. ¼ финала (16+)  
**19:15** Цыбульский Live (12+)  
**19:30** В связке-юниор. Молодёжная программа (0+)  
**19:50** «708-й на связи» (16+)  
**20:00** Открытый регион (12+)  
**20:40** Добрый регион (12+)  
**20:50** Афиша (16+)  
**21:00** Это чёртовое сердце. Х/ф (16+)  
**22:45** Правопорядок (16+)  
**22:55** Афиша (16+)  
**23:00** Год телёнка. Х/ф (12+)  
**00:20** «708-й на связи» (16+)  
**00:30** Умирать не страшно. Х/ф (12+)  
**02:10** День выборов по-французски. Х/ф (16+)  
**03:40** Он и Она. Дарья Юрская. Программа (16+)  
**04:50** Сад день за днём. Программа (12+)  
**05:15** Кухня на свежем воздухе. Программа (12+)  
**05:40** Жизнь старых вещей. Программа (12+)



**06:30** «6 кадров» (16+)  
**06:40**, 03:00 «УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ» Х/ф (16+). Незабываемый любовный роман времен американской Гражданской войны. Бессмертного героя этой эпической саги – Скарлетт, Ретту, Эшли, Мелани, Матушке и Присци – удалось покорить не одно поколение кинозрителей.  
**11:20** «СКАРЛЕТТ» Х/ф (16+). Упрямая и великодушная Скарлетт снова сражается за свое счастье, путешествуя из Атланты в Чарлстон и Саванну, затем в Лондон и Ирландию. Шикарный Ретт, вернуть которого так долго не удается Скарлетт, в исполнении Тимоти Далтона потрясает воображение. Но когда Скарлетт попадает в беду, обвиненная в преступлении, которого она не совершила, только единственный мужчина, любовь к которому она хранит в своей душе, способен спасти ее от виселицы.  
**19:00** «ПРИНЦЕССА-ЛЯГУШКА» Х/ф (16+)  
**22:55** «МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ» Х/ф (16+)



**05:55** «КОНТРАБАНДА» Х/ф (12+)  
**07:35** Православная энциклопедия (6+)  
**08:00** «Фактор жизни» (12+)  
**08:40**, 04:20 «ВЫСОТА» Х/ф (0+)  
**10:35** «Петербургские тайны семьи Боярских» Д/ф (12+)  
**11:30**, 22:00 События (12+)  
**11:50** Большое кино Д/с (12+)  
**12:20** «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+). Фильм включает три новеллы о негативных явлениях провинциальной жизни молодой страны Советов: тупости, пьянстве, стяжательстве, бездуховности – всем том, что и сейчас существует благополучно и повсеместно.  
**14:20** «МАРУСЯ» Х/ф (12+)  
**16:15** «МАРУСЯ. ТРУДНЫЕ ВЗРОСЛЫЕ» Х/ф (12+)  
**18:10** «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» Т/с (12+)  
**22:15** Специальный репортаж (16+)  
**22:50** «Знак качества» (16+)  
**23:40** «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» Х/ф (16+)



**06:30** «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ» Х/ф (12+). Молодой рабочий Иван Ковалев отправляется в пионерский лагерь в качестве пионервожатого, но завоевать любовь и уважение ребят непросто.  
**08:55** «Обыкновенный концерт» (6+)  
**09:25** «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» Х/ф (12+)  
**10:40** Международный фестиваль цирка в Масси (6+)  
**11:40**, 01:05 «Знакомьтесь: пингвины» Д/ф (6+)  
**12:35** Открытие XVIII Международного фестиваля «Москва встречает друзей» (6+)  
**14:00** «КУТУЗОВ» Х/ф (12+)  
**15:45** «Соль земли» Д/ф (6+)  
**16:30** «Пешком...» (6+)  
**17:00** «Острова» Д/с (6+)  
**17:40** VI Международный конкурс вокалистов имени Муслима Магомаева. Финал (6+)  
**19:25** «ПАССАЖИРКА» Х/ф (12+)  
**21:00** «Гибель империи. Российский урок» Д/ф (6+)  
**23:20** «РОКСАНА» Х/ф (12+)



**05:00** Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:40** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:05** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:25** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:20** «Чебурашка» М/ф (0+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Богатыря» М/ф (6+)  
**12:30** «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**19:30** «Леди Баг и Супер-Кот: Нью-Йорк. Союз героев» М/с (6+)  
**20:55** «Леди Баг и Супер-Кот: Шанхай. Легенда о Леди Драконе» М/с (6+)  
**22:05** «СЧАСТЬЕ – ЭТО...» Х/ф (6+)  
**00:15** «СЧАСТЬЕ – ЭТО... ЧАСТЬ 2» Х/ф (6+)  
**02:10** «Геркулес» М/с (12+)  
**03:40** «Фантазия-2000» М/ф (0+). Спустя почти 60 лет аниматоры корпорации «Дисней» вынесли на суд зрителей продолжение гениального фильма, создав рисованные этюды на музыку Бетховена, Респиги, Гершвина, Шостаковича, Сен-Санса, Элгара и Стравинского...



**06:00** «Большая страна» (12+)  
**06:50** «Домашние животные» с Григорием Маневым (12+)  
**07:20**, 17:00 «Титаны XX века» Д/ф (12+)  
**08:15**, 14:45, 15:05 «Календарь» (12+)  
**09:10** «За дело!» (12+)  
**09:55** «Поросёнок» М/с (0+)  
**10:00** «Дом «Э»» (12+)  
**10:30** «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» Х/ф (12+)  
**12:20**, 13:05 «КИН-ДЗА-ДЗА!» Х/ф (0+)  
**13:00**, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**15:45** «Среда обитания» (12+)  
**16:05** «Большая страна» (12+)  
**18:00**, 01:55 «Гамбургский счёт» (12+)  
**18:30**, 04:05 «Домашние животные» с Григорием Маневым (12+)  
**19:05** «НЕВОЗМОЖНОЕ» Х/ф (16+)  
**21:00** «Культурный обмен» (12+)  
**21:40** «ПРОСТИ!» Х/ф (12+)  
**23:00** «ВСЁ НА ПРОДАЖУ» Х/ф (16+)  
**00:40** «ЦЕНТР НАПАДЕНИЯ» Х/ф (0+)  
**02:25** «НИ СЛОВА О ФУТБОЛЕ» Х/ф (6+)  
**03:40** «Врачи» (12+)  
**04:35** «Легенды Крыма» Д/с (12+)  
**05:05** «Большая страна» (12+)



**06:30**, 01:35 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**07:30** По делам несовершеннолетних (16+)  
**09:05** Давай разведёмся! (16+)  
**10:10**, 04:25 Тест на отцовство (16+)  
**12:20**, 03:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**13:35**, 02:35 «Порча» Д/с (16+)  
**14:05**, 03:00 «Знахарка» Д/с (16+)  
**14:40** «ЧЕЛОВЕК БЕЗ СЕРДЦА» Х/ф (16+). Жизнь Евгения напоминает ожившую сказку – молодая, красивая, с прекрасной карьерой и мужиной мечты, который делает ей предложение. Идиллию рушит звонок в дверь. На пороге – маленький мальчик, утверждающий, что он сын Евгения и у него смертельная болезнь. Девушка решает не бросать ребенка в беде и отправляется с ним к врачу. Эту операцию по силам сделать лишь кардиохирург Вади́му Сафронову. Но у Вади́ма в жизни была трагедия, после которой он зарекается проводить операции детям...  
**19:00** «НУЖЕН МУЖЧИНА» Х/ф (16+)  
**23:35** «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» Т/с (16+)  
**06:05** Домашняя кухня (16+)



**01:20** «ГДЕ-ТО НА КРАЮ СВЕТА» Телеэриал (12+)  
**05:50** Петровка, 38 (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:15** «Доктор И...» (16+)  
**08:45** «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА» Х/ф (0+)  
**10:35**, 04:40 «Любовь Соколова. Без гри-ма» Д/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «ОТЕЦ БРАУН» Т/с (16+)  
**13:40**, 05:20 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:10**, 03:25 «ТАКАЯ РАБОТА-2» Т/с (16+)  
**16:55** «Прощание» (16+)  
**18:15** «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ» Т/с (12+)  
**22:35** «Закон и порядок» (16+)  
**23:10** «Александр Пороховщиков. Сын и раб» Д/ф (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:35** Петровка, 38 (16+)  
**00:55** «90-е. Во всем виноват Чубайс!» Д/ф (16+)  
**01:35** «Знак качества» (16+)  
**02:15** «Убежище для Шакала» Д/ф (16+)  
**02:55** «Осторожно, мошенники!» (16+)



**02:00** «Искатели» Д/с (6+)  
**02:45** «Дождливая история» М/ф (6+)  
**06:30**, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)  
**06:35** «Пешком...» (6+)  
**07:05** «Правила жизни» (6+)  
**07:35** «Соль земли» Д/ф (6+)  
**08:20** «ПАССАЖИРКА» Х/ф (12+)  
**10:15** «Наблюдатель» (6+)  
**11:10**, 00:50 XX век (6+)  
**12:20** Эпизоды (6+)  
**13:00** Спектакль «Счастливец-Несчастливцев» (6+)  
**15:05** «Мир Александры Пахмутовой» Д/ф (6+)  
**15:50** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**16:05** «Цыган» Х/ф (12+)  
**17:45**, 02:00 Пинисты XXI века. Борис Березовский (6+)  
**18:35** Линия жизни (6+)  
**19:45** Главная роль (6+)  
**20:05** «Библейский сюжет» (6+)  
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**20:50** «Документальный фильм» Д/ф (6+)  
**21:45** «ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ» Х/ф (12+)



**05:00**, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:40** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:05** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:25** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:20** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**07:55** «Лило и Стич» М/с (0+)  
**08:50**, 11:00 «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:15** «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)  
**11:45**, 18:10 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**12:45** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**13:45** «Финес и Ферб» М/с (6+)  
**14:40** «Закон Мерфи» М/с (12+)  
**15:40** «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)  
**16:40** «Семейка Грин в городе» М/с (12+)  
**17:10** «Гравити Фолз» М/с (12+)  
**19:30** «Богатыря» М/ф (6+)  
**21:10** «Отель Трансильвания» М/с (12+)  
**23:00** «Великий Человек-паук: Воины паутины» М/с (12+)



**06:00**, 08:00, 17:10 Северовинск в деталях (12+)  
**06:20**, 08:20 В связке-юниор (0+)  
**06:40**, 08:40 «13-й этаж» (12+)  
**07:00** Открытый регион (12+)  
**07:40**, 18:10 #ПроМолодёжь (12+)  
**07:55** Афиша (16+)  
**09:10**, 16:30, 03:40 «Врачи» (12+)  
**09:35**, 16:10 «Среда обитания» (12+)  
**10:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:30** Бизнес-панорама (12+)  
**17:50** Анатомия клятвы (12+)  
**18:25** Белый берег (6+)  
**18:35** Добрый регион (12+)  
**18:45** Северная кухня (12+)  
**19:20**, 00:20, 03:00 «Правда?» (12+)  
**23:50** «Вспомнить всё» (12+)  
**02:45** «Гора самоцветов» М/с (0+)  
**04:05** «Домашние животные» (12+)  
**04:35** «Легенды Крыма» Д/с (12+)



**06:05** Северовинск в деталях (12+)  
**06:25** «708-й на связи» (16+)  
**06:35** «13-й этаж» (12+)  
**06:55**, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)  
**07:00** Приключения Петрушки. М/с (0+)  
**07:30** #ПроМолодёжь (12+)  
**07:45** Экоконтроль (12+)  
**08:00** Фальшивомонетчики. Т/с (16+)  
**09:00**, 21:20, 05:50 Правопорядок (16+)  
**09:10** Бизнес-панорама (12+)  
**09:30** Экологика (12+)  
**09:50** Белый берег (6+)  
**10:00** Подводный флот России. Док/цикл (12+)  
**10:40** Выезды (16+)  
**11:00** В связке-юниор (0+)  
**11:20** Дети в ответе (0+)  
**11:25** Удачный сезон (12+)  
**11:40** Добрый регион (12+)  
**12:00**, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:10** Северовинск в деталях (12+)  
**12:30** «708-й на связи» (16+)  
**12:40** Северная кухня (12+)  
**13:00** Николай Михайлович Пржевальский. Дорога длиною в жизнь... Документальный фильм (12+)  
**14:15** Бизнес-панорама (12+)  
**14:35** «13-й этаж» (12+)  
**14:55** Дети в ответе (0+)  
**15:00** Фальшивомонетчики. Т/с (16+)  
**16:15** Открытый регион (12+)  
**17:00** «Секретная папка» с Дмитрием Дибровым. Программа (12+)  
**17:40** В связке-юниор (0+)  
**18:00** Дети в ответе (0+)  
**18:05** Северная кухня (12+)  
**18:20** Северовинск в деталях (12+)  
**18:40** «708-й на связи» (16+)  
**19:00**, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** «13-й этаж» (12+)  
**19:40** Актуальное интервью (12+)  
**20:00** Фальшивомонетчики. Т/с (16+)  
**21:00** Бизнес-панорама (12+)  
**22:00** Сделка. Х/ф (16+)  
**23:35** Удачный сезон (12+)  
**23:50** Экоконтроль (12+)  
**00:25** День выборов по-французски. Х/ф (16+)  
**01:55** Одиннадцать плюс. Х/ф (12+)  
**03:25** Быва империи. Цикл программ (12+)  
**04:05** Год телёнка. Х/ф (12+)  
**05:25** Садень за днём. Программа (12+)

ВТОРНИК, 15 ИЮНЯ



**02:35** Давай поженимся! (16+)  
**03:15** Мужское / Женское (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:50** Жить здорово! (16+)  
**10:55** Модный приговор (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:10** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** На самом деле (16+)  
**19:45** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:45** Чемпионат Европы по футболу-2020. Сборная Франции – сборная Германии. Прямой эфир из Германии (12+)  
**23:55** Вечерний Ургант (16+)  
**00:35** Время покажет (16+)  
**02:50** Мужское / Женское (16+)  
**03:00** Новости (12+)



**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести. Местное время (12+)  
**09:30** Утро России (12+)  
**09:55** «О самом главном» (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
**12:40**, 18:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** В

## СРЕДА, 16 ИЮНЯ



### РОССИЯ 1

**03:05** Мужское / Женское (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:50** Жить здорово! (16+)  
**10:55** Модный приговор (6+)  
**12:00, 15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15, 15:15** Время покажет (16+)  
**15:45** Чемпионат Европы по футболу-2020. Сборная России – сборная Финляндии. Прямой эфир из Санкт-Петербурга (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** На самом деле (16+)  
**19:45** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «СЫН» Т/с (16+)  
**23:30** «Большая игра». Специальный выпуск (16+)  
**00:30** «Цвет зинной вишни». К 65-летию Елены Сафоновой Д/ф (12+)  
**01:25** Время покажет (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:05** Время покажет (16+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести. Местное время (12+)  
**09:30** Утро России (12+)  
**09:55** «О самом главном» (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
**12:40** «60 минут» (12+)  
**14:00** Вести (12+)  
**14:30** Вести. Местное время (12+)  
**14:55** «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» Т/с (12+)  
**17:00** Вести (12+)  
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
**18:40** «60 минут» (12+)  
**20:00** Вести (12+)  
**21:05** Вести. Местное время (12+)  
**21:20** Вести (12+)  
**21:45** Футбол. Италия – Швейцария. Чемпионат Европы-2020. Прямая трансляция из Рима (12+)  
**00:00** «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
**02:20** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**04:05** «ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ» Т/с (16+)



**04:45** «ЛЕСНИК» Т/с (16+)  
**06:30** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** ДНК (16+)  
**18:30, 19:40** «ПЁС» Т/с (16+)  
**19:00, 23:30** Сегодня (12+)  
**21:15** «МАСТЕР» Т/с (16+)  
**23:55** Поздних (16+)  
**00:05** «ЧЕТВЕРТАЯ СМЕНА» Т/с (16+)  
**03:00** Их нравы (0+)  
**03:20** «КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ» Т/с (16+)



**02:25** «ОСОБЬ. ПРОБУЖДЕНИЕ» Х/ф (18+)  
**05:00** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)  
**06:00** «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00** «Новости» (16+)  
**09:00** Засекреченные списки (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00, 16:00, 19:00** «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00, 23:30** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Неизвестная история» (16+)  
**17:00, 03:30** «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00, 02:40** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА» Х/ф (16+)  
**22:15** «Смотреть всем!» (16+)  
**00:30** «ТРОН: НАСЛЕДИЕ» Х/ф (16+)

### СТС

**01:35** «ТОЧКА НЕВОЗВРАТА» Х/ф (18+)  
**03:20** «РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА» Х/ф (12+)  
**04:45** «6 кадров» (16+)  
**06:00, 05:50** Ералаш (0+)  
**06:10** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:45** «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)  
**07:10** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:00** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**09:00** «Галилео» (12+)  
**09:25** «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2» Х/ф (12+)  
**11:35** «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+). Бесстрашная команда крейсера звездного флота «Энтерпрайз» исследует неизведанные глубины космоса...  
**13:55** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)  
**17:30** «100 000 МИНУТ ВМЕСТЕ» Т/с (16+)  
**18:35, 19:00, 19:30** ПРЕМЬЕРА! «100 000 МИНУТ ВМЕСТЕ» Т/с (16+)  
**19:55** ПРЕМЬЕРА! «ОТМЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**21:30** «ЗОЛОТО ДУРАКОВ» Х/ф (16+)  
**23:55** Русские не смеются (16+)  
**00:50** «РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА» Х/ф (12+)

### регион 22

**06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Открытый регион (12+)  
**07:00** Приключения Петрушки. М/с (0+)  
**08:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15, 14:35, 21:15** «708-й на связи» (16+)  
**09:25, 16:15** В связке-юниор (0+)  
**09:45** Вне зоны (16+)  
**10:00** Легенды музыки. Программа (12+)  
**10:25** Дети в ответе (0+)  
**10:30** Легенды цирка. Программа (12+)  
**10:55** Афиша (16+)  
**11:00** Бизнес-панорама (12+)  
**11:20** #ПроМолодёжь (12+)  
**11:35** Экоконтроль (12+)  
**11:45** Актуальное интервью (12+)  
**12:00, 14:00, 16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:10** «13-й этаж» (12+)  
**12:30** Правопорядок (16+)  
**12:40** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**13:00** «Десять фотографий» с Александром Стриженовым. Программа (12+)  
**13:40** Вне зоны (16+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**14:45** Удачный сезон (12+)  
**15:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**16:35** Правопорядок (16+)  
**16:45** #ПроМолодёжь (12+)  
**17:00** Жемчужины Санкт-Петербурга (12+)  
**17:30** Вредный мир. Программа (16+)  
**18:00** Актуальное интервью (12+)  
**18:10** Лешукония. Ускользающая красота. Д/ф (6+)  
**18:30** «13-й этаж» (12+)  
**18:50** Афиша (16+)  
**19:20** Бизнес-панорама (12+)  
**19:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**20:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**21:00** Северная кухня (12+)  
**21:55** Афиша (16+)  
**22:00** Роза прощальных ветров. Х/ф (12+)  
**23:30** Правопорядок (16+)  
**23:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**00:20** Афиша (16+)  
**00:25** Коснуться неба. Х/ф (18+)  
**01:55** Жених на двоих. Х/ф (16+)  
**03:25** Ремесло. Программа (12+)  
**03:50** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**04:05** Он и Она. Дарья Юрская (16+)  
**05:15** Битва империй. Цикл программ (12+)



**06:30, 06:20** «6 кадров» (16+)  
**06:55, 01:25** «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**07:55** По делам несовершеннолетних (16+)  
**09:30** Давай разведемся! (16+)  
**10:35, 04:15** Тест на отцовство (16+)  
**12:45, 03:15** «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**14:00, 02:20** «Порча» Д/с (16+)  
**14:30, 02:45** «Знахарка» Д/с (16+)  
**15:05** «ПРИНЦЕССА-ЛЯГУШКА» Х/ф (16+). Ирина выросла в богатой семье, любая прихоть моментально исполнялась родителями. Она своенравна и старалась уделять мимике эксцентричными поступками. Девушка знакомится с молодым парнем своего круга и достатка, у них планируется роскошная свадьба. Но когда до торжества остаются считанные минуты, невеста узнает об измене жениха и сбегает с собственной свадьбы. Ире хочется полностью изменить свою жизнь...  
**19:00** «ВСЁ РАВНО ТЫ БУДЕШЬ МОЙ» Х/ф (16+)  
**23:30** «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» Т/с (16+)  
**05:55** Домашняя кухня (16+)



**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «Доктор И...» (16+)  
**08:40** «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+)  
**10:40** «Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся» Д/ф (12+)  
**11:30, 14:30, 17:50, 22:00** События (12+)  
**11:50** «ОТЕЦ БРАУН» Т/с (16+). В английском священнике есть большая часть тех качеств, которые были присущи Шерлоку Холмсу. Он умел обращать внимание на незаметные детали, в разговоре больше внимания старался уделять мимике собеседника – ведь жесты человека, как теперь считают ученые, могут сказать больше, чем слова.  
**13:40, 05:20** «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:10, 03:25** «ТАКАЯ РАБОТА-2» Т/с (16+)  
**16:55, 00:55** «Прощание» (16+)  
**18:15** «НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ» Т/с (16+)  
**22:35** «Хватит слухов!» (16+)  
**23:10** Хроники московского быта (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)

### РОССИЯ К

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30** Новости культуры (6+)  
**06:35** «Пешком...» (6+)  
**07:05** «Правила жизни» (6+)  
**07:35** «Соль земли» Д/ф (6+)  
**08:15, 02:45** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**08:35, 21:45** «ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ» Х/ф (12+)  
**09:45, 17:35** Цвет времени (6+)  
**10:15** «Наблюдатель» (6+)  
**11:10, 00:55** XX век (6+)  
**12:20** «Дороги старых мастеров» Д/с (6+)  
**12:30, 23:50** «ШАХЕРЕЗАДА» Т/с (12+)  
**13:35** Искусственный отбор (6+)  
**14:15** «Александр Волков. Хроники Изумрудного города» Д/ф (6+)  
**15:05** Гении и злодеи (6+)  
**15:35** «Белая студия» (6+)  
**16:15** «ЦЫГАН» Х/ф (12+)  
**17:45, 02:00** Пианисты XXI века. Алексей Мельников (6+)  
**18:35** Линия жизни (6+)  
**19:45** Главная роль (6+)  
**20:05** «Библиейский сюжет» (6+)  
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)



**05:00, 04:20** Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:40** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:05** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:25** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:20** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**07:55** «Лило и Стич» М/с (0+)  
**08:50, 11:00** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:15** «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)  
**11:45, 18:10** «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**12:45** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**13:45** «Финес и Ферб» М/с (6+)  
**14:40** «Закон Мерфи» М/с (12+)  
**15:40** «Звездная принцесса и силы зла» М/с (12+)  
**16:40** «Семейка Грин в городе» М/с (12+)  
**17:10** «Гравити Фолз» М/с (12+)  
**19:30** «Атлантида: Затерянный мир» М/ф (6+)  
**21:30** «Отец Трансильвания» М/с (12+)  
**23:00** «Великий Человек-паук: Воины паутины» М/с (12+)

### ОТР

**05:05** «Большая страна» (12+)  
**06:00, 07:00, 08:00** Автограф дня (16+)  
**06:20, 08:20** Добрый регион (12+)  
**06:30, 08:30** Цыбульский Live (12+)  
**06:45, 08:45, 17:50** Белый берег (6+)  
**06:55, 08:55, 18:55** Афиша (16+)  
**07:20, 18:30** Бизнес-панорама (12+)  
**07:40** Северная кухня (12+)  
**07:55, 18:50** Анатомия клятвы (12+)  
**09:10, 16:30, 03:40** «Врачи» (12+)  
**09:35, 16:10** «Среда обитания» (12+)  
**10:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 20:00, 22:00** Новости (12+)  
**10:10, 22:05** «СЕРЕБРЯНЫЙ БОР» Т/с (12+)  
**12:10, 13:20, 20:05, 01:00** «ОТРАЖЕНИЕ» (12+)  
**15:15** «Календарь» (12+)  
**17:00, 18:00** Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** «13-й этаж» (12+)  
**17:30** В связке-юниор (0+)  
**18:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:20, 00:20, 03:00** «ПравДа?» (12+)  
**23:50, 05:30** «Вспомнить всё» (12+)  
**02:45** «Гора самоцветов» М/с (0+)  
**04:05** «Домашние животные» (12+)  
**04:35** «Легенды Крыма» Д/с (12+)

## ЧЕТВЕРГ, 17 ИЮНЯ



### РОССИЯ 1

**04:10** Мужское / Женское (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:50** Жить здорово! (16+)  
**10:55** Модный приговор (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:10** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** На самом деле (16+)  
**19:45** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «СЫН» Т/с (16+)  
**23:30** Вечерний Ургант (16+)  
**00:10** «Роль без права переписки». К 80-летию Валентины Малавиной Д/ф (12+)  
**01:10** Время покажет (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:05** Время покажет (16+)  
**03:30** Мужское / Женское (16+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести. Местное время (12+)  
**09:30** Утро России (12+)  
**09:55** «О самом главном» (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
**12:40, 17:30** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:30** Вести. Местное время (12+)  
**14:55** «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» Т/с (12+)  
**17:00** Вести (12+)  
**18:50** Футбол. Дания – Бельгия. Чемпионат Европы-2020. Прямая трансляция из Копенгагена (12+)  
**21:00** Вести (12+)  
**21:45** Вести. Местное время (12+)  
**22:00** «ЭКСПЕРТ» Т/с (16+)  
**00:00** «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
**02:20** «СЧАСТЬЕ НАПОЛОВИНУ» Х/ф (12+)



**04:45** «ЛЕСНИК» Т/с (16+)  
**06:30** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** ДНК (16+)  
**18:30** «ПЁС» Т/с (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:40** «ПЁС» Т/с (16+)  
**21:15** «МАСТЕР» Т/с (16+)  
**23:30** Сегодня (12+)  
**23:50** ЧП. Расследование (16+)  
**00:20** Захар Прилепин. Уроки русского (12+)  
**00:55** Мы и наука. Наука и мы (12+)  
**01:50** «ОТВЕТЬ МНЕ» Х/ф (16+)  
**03:20** «КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ» Т/с (16+)



**05:00, 06:00, 04:35** «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00** «Новости» (16+)  
**09:00** Засекреченные списки (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00, 16:00, 19:00** «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00, 23:30** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**17:00, 03:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00, 02:10** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГОТОВИТЬСЯ» Х/ф (16+). Действие фильма происходит в 2045 году, мир погружается в хаос и находится на грани коллапса. Люди ищут спасения в игре OASIS – огромной вселенной виртуальной реальности...  
**22:40** «Смотреть всем!» (16+)

### СТС

**02:30** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗЛОИЗЫ» Х/ф (0+)  
**03:55** «6 кадров» (16+)  
**06:00, 05:50** Ералаш (0+)  
**06:10** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:45** «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)  
**07:10** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:00** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**09:00** «Галилео» (12+)  
**09:25** «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3» Х/ф (12+). Несмотря на просьбы Дока не навещать его в XIX веке, Марти вновь хочет вмешаться в ход событий и на машине времени уносится в 1885 год, навстречу Дикому Западу...  
**11:45** «ОТМЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**13:25** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)  
**17:05** «100 000 МИНУТ ВМЕСТЕ» Т/с (16+)  
**19:55** ПРЕМЬЕРА! «КОМА» Х/ф (16+)  
**22:05** «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПОСЛЕДСТВИЯ» Х/ф (16+)  
**01:05** Русские не смеются (16+)  
**02:05** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗЛОИЗЫ» Х/ф (0+)  
**03:30** «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ» Х/ф (16+)

### регион 22

**06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20, 12:10** В связке-юниор (0+)  
**06:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**07:00** Гора самоцветов. М/с (0+)  
**08:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Бизнес-панорама (12+)  
**09:35** Северодвинск в деталях (12+)  
**10:00** Ремесло (12+)  
**10:30** Жизнь старых вещей (12+)  
**10:55** Афиша (16+)  
**11:00** Армагеддон. Док/проект (16+)  
**11:45, 23:45** «708-й на связи» (12+)  
**12:00, 14:00, 16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:30** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**12:45** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**13:00** «Секретная папка» с Дмитрием Дибровым (12+)  
**13:40** Вне зоны (16+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:15** «13-й этаж» (12+)  
**14:35, 19:45** #ПроМолодёжь (12+)  
**14:50** Актуальное интервью (12+)  
**15:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**16:15** Бизнес-панорама (12+)  
**17:00** Моя история. Александра Захарова (16+)  
**17:40** Экоконтроль (12+)  
**17:50** Добрый регион (12+)  
**18:00** Моя история. Док/цикл (12+)  
**18:30** Корабельная чаща. Новая глава. Д/ф (6+)  
**18:40, 21:20** Правопорядок (16+)  
**18:50** Афиша (16+)  
**19:20** Говорить НЕЛЬЗЯ молчать (0+)  
**20:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**21:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**21:55** Афиша (16+)  
**22:10** Ребро Адама. Х/ф (16+)  
**00:25** Вне зоны (16+)  
**01:55** Роза прощальных ветров. Х/ф (12+)  
**03:20** Подводный флот России. Док/цикл (12+)  
**04:00** Битва империй. Цикл программ (12+)  
**04:45** Николай Михайлович Пржевальский. Дорога длиною в жизнь... Д/ф (12+)  
**05:40** Удачный сезон (12+)



**06:30** «6 кадров» (16+)  
**06:45, 01:05** «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**07:45, 05:40** По делам несовершеннолетних (

ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:50** Жизнь здорово! (16+)  
**10:55** Модный приговор (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:10** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)  
**19:45** Поле чудес (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:45** Чемпионат Европы по футболу-2020. Сборная Англии – сборная Шотландии. Прямой эфир из Англии (12+)  
**23:55** Вечерний Ургант (16+)  
**00:50** «ЛЕВ» Х/ф (12+)  
**02:30** Модный приговор (6+)  
**03:20** Давай поженимся! (16+)  
**04:00** Мужское / Женское (16+)



**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести. Местное время (12+)  
**09:30** Утро России (12+)  
**09:55** «О самом главном» (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
**12:40** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:30** Вести. Местное время (12+)  
**14:55** «РАЯ ЗНАЕТ ВСЕ!» Т/с (12+)  
**17:00** Вести (12+)  
**17:30** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.  
**18:50** Футбол. Хорватия – Чехия. Чемпионат Европы-2020. Прямая трансляция из Глазго (12+)  
**21:00** Вести (12+)  
**21:45** Вести. Местное время (12+)  
**22:00** «Я вижу твой голос» (12+)  
**23:30** «ПОЗДНИЕ ЦВЕТЫ» Х/ф (12+)



**04:45** «ЛЕСНИК» Т/с (16+)  
**06:30** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬ-БЫ!» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬ-БЫ!» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** Жди меня (12+)  
**18:10**, 19:40 «ПЕС» Т/с (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**21:15** «МАСТЕР» Т/с (16+)  
**23:45** «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)  
**01:35** Квартирный вопрос (0+)  
**02:35** «КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ» Т/с (16+)



**00:30** «КОММАНДО» Х/ф (16+)  
**05:00**, 06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00**, 04:40 «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** Засекреченные списки (16+)  
**17:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «В СЕРДЦЕ МОРЯ» Х/ф (16+). В 1819 году американский корабль «Эссекс» с командой из двух десятков человек на борту отправился на китобойный промысел. Осенью 1820-го охота была прервана атакой гигантского кашалота на судно, в результате чего морякам пришлось пересечь в шлюпки...  
**22:20** «СКВОЗНЫЕ РАНЕНИЯ» Х/ф (16+)



**05:05** «6 кадров» (16+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:10** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:45** «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)  
**07:10** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:00** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**09:00** «Галилео» (12+)  
**09:25** «ЗОЛОТО ДУРАКОВ» Х/ф (16+). История о двух кладовискателях, которые сначала развелись, разочаровавшись в своём увлечении и друг в друге, а затем разом напали на след настоящего сокровища.  
**11:40** «ВРЕМЯ» Х/ф (16+)  
**13:55** Уральские пельмени (16+)  
**14:45** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**21:00** «КОМАНДА «А»» Х/ф (16+)  
**23:20** «СКОРОСТЬ. АВТОБУС 657» Х/ф (18+)  
**01:05** «ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» Х/ф (12+)  
**03:10** «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» Х/ф (16+)  
**05:05** «6 кадров» (16+)



**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20**, 11:40, 16:35 Правопорядок (16+)  
**06:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:50** Белый берег (6+)  
**07:00** Гора самоцветов. М/с (0+)  
**08:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** «13-й этаж» (12+)  
**09:35** Северная кухня (12+)  
**09:50** Экоконтроль (12+)  
**10:00**, 04:40 «Вспомнить всё» с Леонидом Млечинным (12+)  
**10:55** Афиша (16+)  
**11:00** Боевой надводный флот Отчизны. Док/цикл (12+)  
**12:00**, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**12:20** Бизнес-панорама (12+)  
**12:40** Экологика (12+)  
**13:00** Легенды музыки (12+)  
**13:30** Легенды цирка (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:15** В связке-юниор (0+)  
**14:35** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**14:50** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**15:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**16:15** «13-й этаж» (12+)  
**16:45** Вне зоны (16+)  
**17:00** «Десять фотографий» с Александром Стриженовым (12+)  
**17:40** В связке-юниор (0+)  
**18:00** Актуальное интервью (12+)  
**18:10** Экологика (12+)  
**18:30** Бизнес-панорама (12+)  
**18:50** Афиша (16+)  
**19:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:40**, 23:50 «708-й на связи» (16+)  
**19:50** Анатолия клятвы (12+)  
**20:00** Фальшивомонетки. Т/с (16+)  
**21:00** #Промолодёжь (12+)  
**21:15** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**21:55** Афиша (16+)  
**22:00** Вот это любовь! Х/ф (16+)  
**23:30** Бизнес-панорама (12+)  
**00:20** Афиша (16+)  
**00:25** Ребро Адама. Х/ф (16+)  
**01:40** Коснуться неба. Х/ф (18+)  
**03:10** Южный календарь. Х/ф (16+)  
**05:05** Легенды музыки (12+)  
**05:30** Легенды цирка (12+)



**06:30**, 01:00 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**07:25**, 04:40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**09:00**, 05:30 Давай разведёмся! (16+)  
**10:05**, 03:50 Тест на отцовство (16+)  
**12:15**, 02:50 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**13:30**, 01:55 «Порча» Д/с (16+)  
**14:00**, 02:25 «Знахарка» Д/с (16+)  
**14:35** «ВСЁ РАВНО ТЫ БУДЕШЬ МОЕЙ» Х/ф (16+)  
**19:00** «УКУС ВОЛЧИЦЫ» Х/ф (16+). Лариса считает себя очень счастливой! У нее есть любимая работа, любимый муж Кирилл, прекрасный сын-первоклассник. Но в один миг все меняется. На следующий день после празднования годовщины свадьбы Кирилл погибает в ДТП. А к Ларисе заявляется следователь, который подозревает ее как соучастницу... известного и давно разыскиваемого киллера. Выясняется, что Кирилл никогда не работал в мексиканской фирме и вел двойную жизнь...  
**23:00** «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3» Т/с (16+)  
**06:20** «6 кадров» (16+)



**04:20** «Александр Пушкин. Нет, ведь я не умру...» Д/ф (12+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:15**, 11:50 «ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН» Т/с (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**12:30**, 15:05 «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» Т/с (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**16:55** «Актёрские драмы. Жизнь во имя кумира» Д/ф (12+)  
**18:15** «КОГДА ПОЗОВЕТ СМЕРТЬ» Х/ф (12+). Маруся со своим младшим братом Арсением приезжает на греческий островок отдохнуть и поправить здоровье. Здесь она знакомится с эксцентричной миллионершей Джулией, которая проникается к Марусе симпатией и приглашает их пожить на своей вилле...  
**20:00** «ЗАЛОЖНИКИ» Х/ф (12+)  
**22:00** «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)  
**23:10** «Николай Цискаридзе. Я не такой, как все» Д/ф (12+)



**06:30**, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)  
**06:35** «Пешком...» (6+)  
**07:05** «Правила жизни» (6+)  
**07:35** Черные дыры. Белые пятна (6+)  
**08:15** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**08:35** «ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ» Х/ф (12+)  
**09:40** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**10:50** Шедевры старого кино (6+)  
**11:40** «Острова» Д/с (6+)  
**12:20**, 20:30 Цвет времени (6+)  
**12:30** «ШАХЕЗЕАДА» Т/с (12+)  
**13:35** «Знамя и оркестр, вперед!» Д/ф (6+)  
**14:05** «Немецкий кроссворд. Трудности перевода» Д/ф (6+)  
**15:05** Письма из провинции (6+)  
**15:35** «Энигма» (6+)  
**16:15** «ЦЫГАН» Х/ф (12+)  
**17:45** Пианисты XXI века. Дмитрий Шишкин (6+)  
**18:45** «Билет в Большой» (6+)  
**19:45**, 02:00 «Искатели» Д/с (6+)  
**20:40** Документальный фильм (6+)  
**21:35** «УТРЕННИЕ ПОЕЗДА» Х/ф (12+)  
**23:00** «Те, с которыми я...» (6+)



**01:40** «МОГУЧИЕ МЕДИКИ» Т/с (12+)  
**02:50** «Великий Человек-паук» М/с (12+)  
**03:35** «Kid vs Kat» М/с (6+)  
**05:00**, 04:35 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:40** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:05** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:25** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:20** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**07:55** «Лило и Стич» М/с (0+)  
**08:50**, 11:00 «Пес Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:10**, 03:00 «Тарзан» М/ф (6+)  
**12:55** «Звездная принцесса и силы зла» М/с (12+)  
**17:40** «Анастасия» М/ф (12+)  
**19:30** «Монстр в Париже» М/ф (6+)  
**21:25** «Олаф и холодное приключение» М/ф (0+)  
**21:45** «Няня» Х/ф (6+)  
**23:45** «Няня-2» Х/ф (6+)  
**01:30** «Няня-3. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В РАЮ» Х/ф (6+)



**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20**, 08:20 Бизнес-панорама (12+)  
**06:40**, 08:40, 17:50 Анатолия клятвы (12+)  
**06:55**, 08:55, 18:55 Афиша (16+)  
**07:20** Экологика (12+)  
**07:40** В связке-юниор (0+)  
**09:10**, 16:30 «Домашние животные» (12+)  
**09:35**, 16:10 «Среда обитания» (12+)  
**10:00**, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)  
**10:05** «ШАНТАЖИСТ» Х/ф (12+)  
**11:30** «За строчкой архивной...» (12+)  
**12:10**, 13:20, 20:05 «ОТражение» (12+)  
**15:15** «Календарь» (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Говорить нельзя молчать (0+)  
**17:35** Удачный сезон (12+)  
**18:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**18:40** «13-й этаж» (12+)  
**19:20** «За дело!» (12+)  
**22:05** «Имею право!» (12+)  
**22:30** «Вспомнить всё» (12+)  
**23:00** «МОЛЧАНИЕ» Х/ф (18+)  
**01:40** «ВРАЧА ВЫЗЫВАЛИ?» Х/ф (12+)

СУББОТА, 19 ИЮНЯ



**06:00** «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**08:35** Умницы и умники. Финал (12+)  
**09:45** Слово пастыря (0+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Роль без права переписки». К 80-летию Валентины Малавиной Д/ф (12+)  
**11:15**, 12:15 Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**13:55** «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (0+)  
**16:00** «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым (12+)  
**17:25** Солный концерт Елены Ваенги в Кремле (12+)  
**18:45** Чемпионат Европы по футболу-2020. Сборная Португалии – сборная Германии. Прямой эфир из Германии (12+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:45** Чемпионат Европы по футболу-2020. Сборная Испании – сборная Польши. Прямой эфир из Испании (12+)  
**23:55** Лобода. Суперстар-шоу! (18+)  
**01:55** Модный приговор (6+)  
**02:45** Давай поженимся! (16+)  
**03:25** Мужское / Женское (16+)



**05:00** «Утро России. Суббота» (12+)  
**08:00** Вести. Местное время (12+)  
**08:20** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Формула еды» (12+)  
**09:25** «Пятеро на одного» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)  
**13:40** «ПОКА БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+). Маша счастливо жила в большом доме с мужем Игорем и маленьким сыном. Пока однажды Игорь не нанял нового водителя – Алексея. Маша потрясена, ведь Алексей был ее первой любовью, но из-за его предательства они расстались...  
**15:50** Футбол. Венгрия – Франция. Чемпионат Европы-2020. Прямая трансляция из Будапешта (12+)  
**18:00** «Привет, Андрей!» (12+)  
**20:00** Вести в субботу (12+)  
**21:00** «СВЕТ В ТВОЕМ ОКНЕ» Х/ф (12+)  
**01:00** «ЖИЗНЬ РАССУДИТ» Х/ф (12+)



**05:25** «КОГДА Я БРОШУ ПИТЬ...» Х/ф (16+)  
**07:25** Смотри (0+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** Готовим с Алексеем Зиминим (0+)  
**08:50** Поедем, поедим! (0+)  
**09:30** Едем дома (0+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** Главная дорога (16+)  
**11:00** «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)  
**12:00** Квартирный вопрос (0+)  
**13:10** Наш ПотребНадзор (16+)  
**14:10** «Физруки. Будущее за настоящим» Д/с (6+)  
**15:00** Своя игра (0+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**18:00** «По следу монстра» Д/с (16+)  
**19:00** «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)  
**20:00** Ты не поверишь! (16+)  
**21:10** Секрет на миллион (16+)  
**23:15** «Международная пирамида» с Тиграном Кеосаяном (16+)



**00:20** «ПОЙМАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» Х/ф (12+)  
**02:50** «СУПЕР МАЙК ХХЛ» Х/ф (16+)  
**05:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**06:20** «ОСТРОВ ГОЛОВОРЕЗОВ» Х/ф (12+)  
**08:30** «О вкусной и здоровой пище» (16+)  
**09:05** «Минтранс» (16+)  
**10:05** «Самая полезная программа» (16+)  
**11:15** Военная тайна (16+)  
**13:15** «СОВБЕЗ» (16+)  
**14:20** Документальный спецпроект (16+)  
**15:20** Засекреченные списки (16+)  
**17:25** «СЕДЬМОЙ СЫН» Х/ф (16+)  
**19:20** «ВЕЛИКАЯ СТЕНА» Х/ф (16+). Великую стену воздвигли, чтобы оградить Поднебесную от любых угроз, но таким врагом не стали кивались даже самые отважные ее защитники. Если вторжение не остановить – мир будет уничтожен.  
**21:15** «МУМИЯ» Х/ф (12+)  
**23:35** «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ» Х/ф (12+)  
**01:55** «ТЁМНЫЕ ОТРАЖЕНИЯ» Х/ф (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:25**, 07:30 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:45** «Три кота» М/с (0+)  
**08:00** Премьера! «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)  
**08:15** «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)  
**08:25**, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** ПроСТО кухня (12+)  
**09:30** Премьера! ПроСТО кухня (12+)  
**10:25** «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ» Х/ф (12+)  
**12:05** «ЛОВУШКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ» Х/ф (0+)  
**15:25** «ТИТАНИК» Х/ф (12+)  
**19:05** Премьера! «Эверест» М/ф (6+)  
**21:00** «ТЁМНАЯ БАШНЯ» Х/ф (16+)  
**22:55** «КОМА» Х/ф (16+)  
**01:05** «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» Х/ф (16+)  
**03:15** «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» Х/ф (16+)  
**05:05** «6 кадров» (16+)



**06:00**, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Бизнес-панорама (12+)  
**06:40**, 13:40 «13-й этаж» (12+)  
**07:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**07:20**, 13:30, 00:30 Правопорядок (16+)  
**08:00** Сказки на ночь. М/с (0+)  
**08:30** Гора самоцветов. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:30** В связке-юниор (0+)  
**10:00** Том Соьер. Х/ф (0+). Экранизация самого знаменитого романа американского писателя Марка Твена «Приключения Тома Соьера». Маленькие, но отважные герои разыскивают клад, становятся «пиратами», вступают в опасную сватку с индейцем Джо. Но самое главное в этой истории – то, что они учатся быть верными друзьями и добрыми людьми.  
**11:55** Афиша (16+)  
**12:00** #Промолодёжь (12+)  
**12:15** Экоконтроль (12+)  
**12:25** Добрый регион (0+)  
**12:35** Северодвинск в деталях (12+)  
**13:00** Кухня на свежем воздухе (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Норвег. Мини-сериал (12+)  
**17:00** Моя история. Александра Захарова (16+)  
**17:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**18:00** #Промолодёжь (12+)  
**18:15** Экоконтроль (12+)  
**18:30** Роза прощальных ветров. Х/ф (12+)  
**20:00** В связке-юниор (0+)  
**20:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:40** Северная кухня (12+)  
**20:55** Афиша (16+)  
**21:00** Жених на двоих. Х/ф (16+). Что делать, если любовница занимается организацией твоей свадьбы? Молиться, чтобы она не подружилась с невестой. У Матиса осталась совсем мало времени, чтобы выбрать из двух девушек одну.  
**22:30** Удачный сезон (12+)  
**22:55** Афиша (16+)  
**23:00** Коснуться неба. Х/ф (18+)  
**00:40** Южный календарь. Х/ф (16+)  
**02:10** Вот это любовь! Х/ф (16+)  
**03:40** Норвег. Мини-сериал (12+)



**06:30**, 06:20 «6 кадров» (16+)  
**06:50** «ГОРНИЧНАЯ» Х/ф (16+). У Татьяны было все, что нужно для женского счастья: престижная работа, красавец-муж и любимые дети. Но однажды в городе появился владелец крупной гостиничной сети Роман Дерябин. Бизнесмен захотел купить землю, на которой был построен отель главной героини. Чтобы защитить свое имущество, Татьяна отчаянно вступила в борьбу с жадным Дерябиным, даже не подозревая, какие неприятности будут ждать ее семью.  
**11:05**, 02:25 «ТРИ СЕСТРЫ» Т/с (16+). Праздник в семейном особняке Кравченко оборачивается страшной трагедией – вспыхивает пожар, в котором погибает ребенок. Официальное следствие придерживается версии несчастного случая. Этот вывод устраивает всех родственники Марии, но не ее саму...  
**19:00** «ЧЕРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ» Т/с (16+)  
**22:05** «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» Х/ф (16+)



**00:20** «Увидеть Америку и умереть» Д/ф (12+)  
**01:15** «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ» Т/с (12+)  
**04:05** Петровка, 38 (16+)  
**04:20** «Александр Пушкин. Главная тайна поэта» Д/ф (12+)  
**05:20** «РОДНЫЕ РУКИ» Х/ф (12+)  
**07:05** Православная энциклопедия (6+)  
**07:40** «ВА-БАНК» Х/ф (12+)  
**09:40** «ВА-БАНК-2» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 23:45 События (12+)  
**11:45** «Слушай, Ленинград, я тебе спою...» Д/ф (12+)  
**12:55**, 14:45 «ОТЕЛЬ СЧАСТЛИВЫХ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ИЮНЯ



**05:30**, 06:10 «ДЕТИ ДОН КИХОТА» Х/ф (0+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:55** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:40** Часовой (12+)  
**08:10** Здоровье (16+)  
**09:20** «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Жизнь других (12+)  
**11:10**, 12:15 Видели видео? (6+)  
**13:50** «ШАГ» Х/ф (12+)  
**16:10** Премьера. «Москва. Ты не один» Д/ф (16+)  
**17:25** «Призвание». Премия лучшим врачам России (0+)  
**19:20** «Три аккорда». Новый сезон (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**22:00** «Что? Где? Когда?» Летняя серия игр (16+)  
**23:10** ПРЕМЬЕРА. «НАЛЕТ-2» Т/с (16+)  
**00:10** «ЖЕМЧУЖИНА НИЛА» Х/ф (16+)  
**02:00** Модный приговор (6+)  
**02:50** Давай поженемся! (16+)  
**03:30** Мужское / Женское (16+)

**04:15**, 02:30 «УЙТИ, ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ» Х/ф (12+). Где черпают вдохновение писатели? Андрей Градов считает, что тихое местечко с рыбным озером вдали от цивилизации ему как раз подходит. С одним условием: если не приходится спасать из этого озера уопленниц...  
**06:00** «Я ПОДАРОЮ ТЕБЕ ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Устами младенца» (12+)  
**09:20** «Когда все дома» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** «Большая переделка» (12+)  
**12:00** «Доктор Мясников». Специальный выпуск (12+)  
**13:05** «Парад юмора» (16+)  
**14:45** «КРЕСТНАЯ» Х/ф (12+)  
**18:50** Футбол. Италия – Уэльс. Чемпионат Европы-2020. Прямая трансляция из Рима (12+)  
**21:00** Вести недели (12+)  
**23:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**23:40** «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

**00:00** Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)  
**01:20** Дачный ответ (0+)  
**02:15** «КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ» Теле-сериял (16+)  
**05:15** «СЕМЬ ПАР НЕЧИСТЫХ» Х/ф (16+)  
**07:00** Центральное телевидение (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** У нас выигрывают! (12+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** Первая передача (16+)  
**11:00** Чудо техники (12+)  
**11:50** Дачный ответ (0+)  
**13:00** НашПотребНадзор (16+)  
**14:05** Однажды... (16+)  
**15:00** Своя игра (0+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**18:00** Новые русские сенсации (16+)  
**19:00** «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)  
**20:10** «Ты супер! 60+». Финал (6+)  
**23:00** Звезды сошлись (16+)  
**00:35** «СКЕЛЕТ В ШКАФУ» Т/с (16+)  
**03:20** «КАРПОВ. СЕЗОН ВТОРОЙ» Т/с (16+)

**03:25** «СЛОМАННАЯ СТРЕЛА» Х/ф (16+)  
**05:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**09:15** «ПИКСЕЛИ» Х/ф (12+)  
**11:10** «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» Х/ф (16+). 2700 год. Валериан и Лорелин – космические спецагенты, которые по долгу службы впутались в подозрительное дело и стали невольными участниками то ли межгалактического заговора, то ли аферы причудливых поселенцев планеты Альфа, прибывших туда из различных миров со всех уголков галактик.  
**13:55**, 20:55 «МУМИЯ» Х/ф (12+)  
**16:20** «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ» Х/ф (12+)  
**18:50** «МУМИЯ: ГРОБНИЦА ИМПЕРАТОРА ДРАКОНОВ» Х/ф (16+)  
**23:00** Добров в эфире (16+)  
**00:05** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**02:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**04:25** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:25** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:45** «Три кота» М/с (0+)  
**07:30** «Царевны» М/с (0+)  
**07:55**, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** Премьера! Рогов в деле (16+)  
**10:25** «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПОСЛЕДСТВИЯ» Х/ф (16+)  
**13:25** «ПОКЕМОНЫ, ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ» Х/ф (12+)  
**15:35** «СОНИК В КИНО» Х/ф (6+)  
**17:25** «Эверест» М/ф (6+)  
**19:20** «Гринч» М/ф (6+)  
**21:00** «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» Х/ф (12+)  
**00:00** Премьера! Стендап Андеграунд (18+)  
**01:00** «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» Х/ф (16+)  
**03:05** «ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» Х/ф (12+)  
**04:55** «6 кадров» (16+)

**06:30** Добрый регион (12+)  
**06:40** Северная кухня (12+)  
**06:55** Афиша (16+)  
**07:00** Экологика (12+)  
**07:20** «708-й на связи» (16+)  
**07:35** В связке-юниор (0+)  
**08:00** Сказки на ночь. М/с (0+)  
**08:30** Гора самоцветов. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:20** #ПроМолодёжь (12+)  
**09:35** Кухня на свежем воздухе (12+)  
**10:00** Волшебное королевство Щелкунчика. Анимационный фильм (0+)  
**11:20** Анатомия клятвы (12+)  
**11:30** Садень за днём (12+)  
**11:55** Афиша (16+)  
**12:00** «13-й этаж» (12+)  
**12:20** Говорить НЕЛЬЗЯ молчать (0+)  
**12:45** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**13:00** Анатомия клятвы (12+)  
**13:15** «708-й на связи» (16+)  
**13:25** Бизнес-панорама (12+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Ребро Адама. Х/ф (16+)  
**15:15** Северная кухня (12+)  
**15:35** Анатомия клятвы (12+)  
**15:45**, 19:20 Правопорядок (16+)  
**16:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:20** Анатомия клятвы (12+)  
**16:30** В связке-юниор (0+)  
**16:50** Анатомия клятвы (12+)  
**17:00** Южный календарь. Х/ф (16+)  
**18:35** Анатомия клятвы (12+)  
**18:45** Удачный сезон (12+)  
**19:00** «13-й этаж» (12+)  
**19:30** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**19:45** Анатомия клятвы (12+)  
**20:00** Бизнес-панорама (12+)  
**20:20** Лешукония. Ускользающая красота. Д/ф (6+)  
**20:40** Анатомия клятвы (12+)  
**20:50** Афиша (16+)  
**21:00** Клуб любителей книг и пирогов из картофельных очистков. Х/ф (12+)  
**23:00** Афиша (16+)  
**23:05** Северодвинск в деталях (12+)  
**23:30** Вот это любовь! Х/ф (16+)  
**01:00** Норвег. Мини-сериял (12+)  
**03:50** Том Сойер. Х/ф (0+)  
**05:35** «Вспомнить всё» с Леонидом Млециным (12+)



**06:30** «6 кадров» (16+)  
**06:40** Пять ужинов (16+)  
**06:55** ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» Х/ф (16+). Екатерина Суворова – девушка с характером, ведь только такая могла собраться с силами и взять на себя чужую вину. Зачем и почему? Вопрос, на который она не хочет дать ответ. Казалось бы, зачем сидеть в тюрьме, когда вина, по сути, не доказана? Ведь цена за такое решение слишком высока – это разрыв отношений с дочерью и непростое возвращение к нормальной жизни после срока. Но у Екатерины была своя мотивация, о которой предстоит узнать. А пока героиню ждут сложные дни в четырех стенах, о которых она предпочитает не вспоминать!  
**11:10** «ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ» Х/ф (16+)  
**15:10** «УКУС ВОЛЧИЦЫ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ЧЕРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ» Т/с (16+)  
**22:20** «ГОРНИЧНАЯ» Х/ф (16+)  
**02:35** «ТРИ СЕСТРЫ» Т/с (16+)  
**05:40** «Эффект Матроны» Д/с (16+)

**02:25**, 03:10, 03:50 «Прощание» (16+)  
**04:30** «Закон и порядок» (16+)  
**04:55** Петровка, 38 (16+)  
**05:05** «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА» Х/ф (12+)  
**07:40** «Фактор жизни» (12+)  
**08:00** Большое кино Д/с (12+)  
**08:40** «ЗАЛОЖНИКИ» Х/ф (12+)  
**10:40** «Спасите, я не умею готовить!» (12+)  
**11:30**, 00:05 События (12+)  
**11:45** «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» Х/ф (0+)  
**13:35** «Смех с доставкой на дом» (12+)  
**14:30** Московская неделя (12+)  
**15:05** Хроники московского быта (12+)  
**15:55** «Прощание» (16+)  
**16:50** «Александр Фатгушин. Вы Гуриин?» Д/ф (16+)  
**17:40** «ТЕНЬ ДРАКОНА» Х/ф (12+)  
**21:25**, 00:25 «СЛИШКОМ МНОГО ЛЮБОВНИКОВ» Х/ф (12+)  
**01:15** Петровка, 38 (16+)  
**01:25** «ВА-БАНК» Х/ф (12+)  
**03:00** «ВА-БАНК-2» Х/ф (12+)  
**04:25** «Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся» Д/ф (12+)

**06:30** Лето Господне (6+)  
**07:05** «Остров сокровищ» М/ф (6+)  
**08:15** «ВОТ ТАКАЯ ИСТОРИЯ...» Х/ф (12+)  
**09:55** «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым» (6+)  
**10:25** Больше, чем любовь (6+)  
**11:05** «СОЛДАТЫ» Х/ф (12+)  
**12:45** Письма из провинции (6+)  
**13:15**, 00:45 «Страна птиц» Д/с (6+)  
**14:00** «Другие Романовы» Д/ф (6+)  
**14:30** «Архи-важно» Д/с (6+)  
**15:00** «СИЛЬНАЯ ЖАРА» Х/ф (12+)  
**16:30** «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)  
**17:10** «Чтобы жить...» Д/ф (6+)  
**17:35**, 01:25 «Искатели» Д/с (6+)  
**18:20** «Либретто» М/ф (6+)  
**18:35** «Романтика романса» (6+)  
**19:30** Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)  
**20:10** «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» Х/ф (12+)  
**21:25** Летний концерт в парке дворца Шёнбрунн (6+)  
**23:00** «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» Х/ф (12+)  
**02:10** Мультфильмы для взрослых (12+)

**01:35** «ЗВЕЗДА СЦЕНЫ» Х/ф (12+)  
**03:00** «НЯНЯ» Х/ф (6+)  
**05:00**, 04:35 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:40** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:05** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:25** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:20** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**07:55** «Лило и Стич» М/с (0+)  
**08:50**, 11:00 «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:10**, 03:00 «Алиса в стране чудес» М/ф (0+)  
**12:55** «Монстр в Париже» М/ф (6+)  
**14:45** «Леди Баг и Супер-Кот: Нью-Йорк. Союз героев» М/с (6+)  
**16:05** «Леди Баг и Супер-Кот: Шанхай. Легенда о Леди Драконе» М/с (6+)  
**17:20** «Холодное сердце» М/ф (0+)  
**19:30** «Анастасия» М/ф (12+)  
**21:45** «НЯНЯ-3. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В РАЮ» Х/ф (6+)  
**23:40** «ЗВЕЗДА СЦЕНЫ» Х/ф (12+)  
**01:20** «ВЫПУСКНОЙ» Х/ф (12+)

**06:00**, 16:05 «Большая страна» (12+)  
**06:50**, 18:30, 03:55 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
**07:20**, 01:45 «За дело!» (12+)  
**08:00** «От прав к возможностям» (12+)  
**08:15**, 14:45, 15:05 «Календарь» (12+)  
**09:10**, 21:55 «Вспомнить всё» (12+)  
**09:40** «Гамбургский счёт» (12+)  
**10:05** «Врачебные истории» (12+)  
**10:50** «ВРАЧА ВЫЗЫВАЛИ?» Х/ф (12+)  
**12:05** «Легенды Крыма» Д/с (12+)  
**12:30**, 13:05, 02:25 «ШАНТАЖИСТ» Х/ф (12+)  
**13:00**, 15:00 Новости (12+)  
**14:05** «СПОКОЙНЫЙ ДЕНЬ В КОНЦЕ ВОЙНЫ» Х/ф (6+)  
**15:45** «Среда обитания» (12+)  
**17:00** «Имею право!» (12+)  
**17:30** «Забывший полководец» Д/с (6+)  
**18:00** «Активная среда» (12+)  
**19:00**, 01:00 «ОТражение недели» (12+)  
**19:45** «На рубеже. Врачам России посвящается» Д/ф (12+)  
**20:20** «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» Х/ф (12+)  
**22:20**, 04:25 «ИВАНОВО ДЕТСТВО» Х/ф (0+)  
**00:00** «Титаны XX века» Д/ф (12+)

**06:00**, 16:05 «Большая страна» (12+)  
**06:50**, 18:30, 03:55 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
**07:20**, 01:45 «За дело!» (12+)  
**08:00** «От прав к возможностям» (12+)  
**08:15**, 14:45, 15:05 «Календарь» (12+)  
**09:10**, 21:55 «Вспомнить всё» (12+)  
**09:40** «Гамбургский счёт» (12+)  
**10:05** «Врачебные истории» (12+)  
**10:50** «ВРАЧА ВЫЗЫВАЛИ?» Х/ф (12+)  
**12:05** «Легенды Крыма» Д/с (12+)  
**12:30**, 13:05, 02:25 «ШАНТАЖИСТ» Х/ф (12+)  
**13:00**, 15:00 Новости (12+)  
**14:05** «СПОКОЙНЫЙ ДЕНЬ В КОНЦЕ ВОЙНЫ» Х/ф (6+)  
**15:45** «Среда обитания» (12+)  
**17:00** «Имею право!» (12+)  
**17:30** «Забывший полководец» Д/с (6+)  
**18:00** «Активная среда» (12+)  
**19:00**, 01:00 «ОТражение недели» (12+)  
**19:45** «На рубеже. Врачам России посвящается» Д/ф (12+)  
**20:20** «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» Х/ф (12+)  
**22:20**, 04:25 «ИВАНОВО ДЕТСТВО» Х/ф (0+)  
**00:00** «Титаны XX века» Д/ф (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 4. Спортивная игра для «гуляющих» по травке. 10. Отлучение от церкви в христианстве. 11. Политик на защите интересов сельчан. 12. Порода короткошерстных домашних кошек, земляки «сиамцев». 13. Индивидуальная комната лошади в конюшне. 14. Жилище и место кладки яиц у насекомых, птиц. 15. Бумажный кусочек предприятия. 17. В него трубят на охоте. 18. Малочисленный народ, близкий к нанайцам, живущий на Сахалине. 22. Сантехник, который рубль должен (к/ф). 25. То, с чем подают воду, когда она то есть, то нет. 26. Великая китайская Голубая река. 27. Неделимая единица биологического вида. 28. «Бывает в жизни огорченье, что вместо хлеба съешь...». 29. Искусство выводить рулады. 32. Тип гоночного автомобиля. 35. Американский штат, ставший колыбелью мормонов. 36. Вредная трава, которую завез в Европу Колумб, а в Россию – Пётр I. 38. Трава-горичцвет или финикийский бог плодородия. 39. Салат, который обязательно подают в ходе новогоднего застолья. 40. Навязчивое состояние страха. 42. Спецдежда «залатанного» Средневековья. 43. Небольшая возвышенность, холм, пригорок. 44. Электродуховка для жарки на вертеле или решётке.  
По вертикали: 1. Страна, которая бывает «тридевятой». 2. Художественный стиль XVI–XVIII вв. 3. Итальянский кинорежиссёр, обладатель пяти премий «Оскар». 4. «Лишние» километры,

«намотанные» путником. 5. Красивый ящичек для хранения ювелирных драгоценностей. 6. Пустой щёголь, фронт. 7. Подставка под фотоаппарат. 8. Свинцовая тяжесть на леске. 9. Ощущение эмоционального подъёма, прилив радости и безопасности. 15. «Скоропелый» подросток. 16. Леонид, снявшийся в «Московских каникулах». 19. Усадьба в Латинской Америке. 20. Государственное имущество и финансы. 21. Из четырёх сторон света он чаще других бывает крайним. 23. Восточная шапочка из красного фетра с кисточкой. 24. Внезапный стремительный и короткий удар по противнику. 29. Дачная пристройка для летних чаепитий. 30. Какой спортсмен гребёт, стоя на одном колене? 31. Баловень, фаворит, протезе. 32. Дорожный сосуд для воды, небольшая фляжка. 33. Картина, вышедшая из-под резака художника. 34. Его образованием занимаются технические вузы. 37. Прозвище полицейского в Англии. 40. Что получают с маслом, когда ничего не получают? 41. Всё, что окружает бодрствующего человека.

Ответы на кроссворд № 21:  
По горизонтали: 1. Рагу. 4. Блин. 7. Азарт. 9. Телега. 10. Моисей. 12. Шмель. 13. Тукан. 14. Допинг. 15. Тутушка. 22. Расклад. 23. Филантроп. 25. Поварёшка. 26. Октаэдр. 31. Лампада. 35. Игуана. 36. Набат. 37. Шифер. 38. Бриджи. 39. Аналог. 40. Ямаха. 41. Мука. 42. Юмор.  
По вертикали: 1. Ролекс. 2. Гигант. 3. Изумруд. 5. Леонов. 6. Настил. 8. Реликвия. 9. Титр. 11. Йога. 16. Ухажёр. 17. Катод. 18. Окрас. 19. Каскад. 20. Отвар. 21. Рондо. 24. Аквариум. 27. Оплеуха. 28. Нимб. 29. Нудизм. 30. Снежок. 32. Аноним. 33. Юбиляр. 34. Стяг.

ОТДОХНИ

1		2		3		4		5		6		7		8		9
10										11						
						12										
13												14				
18	19		20						21			22	23		24	
						25										
26													27			
29		30		31								32		33		34
						35										
									36		37					
38														39		
									40					41		
42													43			
									44							

просто анекдот

\*\*\*  
Муж на охоту собирается. Жена злится:  
– Опять поздно придёшь, пьяный, знаю я тебя.  
В два часа ночи звонок. Жена открывает, муж пьяный, гневно кричит:  
– Ну что, накаркала?

\*\*\*  
С этими смартфонами мы теряем свое культурное наследие! Вот вы когда последний раз перечитывали состав освежителя воздуха?

# Вандализм пока не лечится

Мы привыкли видеть жилые дома, разрисованные баллончиками с краской, ларьки с прессой и автобусные остановки, пестрящие тэгами и самодельными стикерами



**Т**эги – это вид граффити, представляющий собой быстрое нанесение надписи на стене здания, рекламной вывески или любого другого пространства в общественном месте. Тэги распространились по всему городу и стали настолько привычны глазу, что люди перестают замечать проблему.

Культура тэгов входит в контекст граффити, а граффити является большой частью уличного искусства, и с этим трудно не согласиться. В Архангельске и Северодвинске создаются шедевры стрит-арта на домах, образовательных учреждениях, библиотеках. В 2018 году в Архангельске появилось граффити с актёром фильма «В бой идут одни старики» Леонидом Быковым. Год назад благодаря команде «Сборная Тайболы» на Яграх, на стене пятиэтажного дома появился арт-объект, посвящённый легендарным соснам у Белого моря.

К счастью, это далеко не единичные случаи выражения творчества через граффити. Но называть искусством тэги, которые на каждом шагу портят вид жилых домов и коммерческих зданий – язык не поворачивается. Разве с вандализмом должны соглашаться, допустим, сотрудники музея, учителя, врачи, архитекторы и в целом жители города?

Подростки мало осознают свою ответственность, тем не менее она есть. Согласно статье 7.17 Кодекса об административных нарушениях, уничтожение или повреждение чужого имущества, если действия за-

держанного не повлекли значительного ущерба, влечёт наложение штрафа в размере от 300 до 500 рублей.

За подростков, не достигших 16 лет, административную ответственность несут родители. Уголовная ответственность за вандализм наступает с 14 лет. По части 1 статьи 214 УК РФ за осквернение зданий и иных сооружений, порчу имущества на общественном транспорте и в общественных местах предусмотрен штраф в размере до 40000 рублей или арест до трёх месяцев. Если деяние совершала группа лиц по мотивам ненависти или вражды, то грозит лишение свободы до трёх лет. Наказание в виде 300 рублей вряд ли напугает подростков, поэтому и рисуют.

Пройдя по улицам Северодвинска, я обнаружила, что почти каждый жилой дом «украшен» тэгами, где-то в большей, где-то в меньшей степени. Новое здание, которое ещё не сдано, по всему периметру уже уродовали вандалы – от него не осталось чистого места. И это безумно злит и печалит.

Встаёт вопрос: чем руководствуются молодые люди, которые оставляют свой рукописный след на стенах? Самовыражение или самоутверждение? Обычно тэгер стремится как можно больше распространить свою подпись. И, вероятно, для того, чтобы обрести статус среди таких же, как он. Мы живём в то время, когда для самовыражения открыты все дороги. Но стены домов оказываются куда интереснее. Портить – зна-

чит самовыражаться? Установленные камеры на стенах, кажется, не помогают.

Самое неприятное в этой истории то, что как бы ни пытались в городе бороться с тэгами: закрасивать краской разрисованные стены, ставить камеры видеонаблюдения – с каждым днём количество «надписей» только растёт. Я не раз слышала истории от взрослых людей о том, как остро, порой грубо и с матами реагируют подростки на замечания, а если вызывать полицию – убегают.

В социальных группах «ВКонтакте» жители часто задают вопрос: как бороться с вандализмом? Мнения разные: в комментариях предлагают построить стрит-артзабор специально для тэггеров, вход к которому будет платный; кто-то считает, что справедливо будет наказывать родителей большим штрафом; некоторые уверены, что ограждение, камеры и освещённость смогут решить проблему; а кто-то решил, что бороться с вандализмом уже невозможно и бесполезно.

Кажется, вандализм всё плотнее и плотнее подходит к тому, что жители города молча начинают соглашаться с его существованием. Камеры наблюдения и штрафы, возможно, помогут найти вандалов и наказать их, но изменить сознание того, кто портит тэгами стены жилого дома – вряд ли. Вандализм пока не лечится.

**Евгения НИКИТЕНКО**  
Фото автора



# «Мы все немножко Питеры Пэны...»

На днях в Архангельске состоялась уникальная видеопреьера

**О**собые актёры – ребята с множественными нарушениями развития – показали кукольный спектакль, который стал частью совместного творческого проекта региональной общественной благотворительной организации «Время добра» и Фонда президентских грантов.

Называется проект просто – «Питер Пэн объединяет». О том, как проходит объединение, кто и с кем объединяется, мы попросили рассказать Полину Мусихину, председателя совета «Времени добра», одного из авторов проекта.

– Объединяемся мы все – жители Архангельска, актёры, семьи, ребята с особенностями, – говорит Полина Мусихина. – Объединяемся в творчестве. Кукольный спектакль «Питер Пэн» – это дубликат основного спектакля с одноимённым названием, премьера которого состоялась на сцене Архангельского театра драмы ещё в начале года.

У кукольного спектакля своя специфика, другой актёрский состав. Четверо наших актёров – тяжёлые ребята на колясках. Но мы все – одна команда, одна творческая банда. И поскольку не все наши ребята могут передвигаться сами, то театральное действие, а длится спектакль тридцать минут – это действие с помощью. С помощью мам, с помощью режиссёра Ильи Логинова.

**– Спектакля с таким актёрским составом ведь никогда раньше не было в Архангельской области?**

– Я думаю, его не было и в России. Идём включить в спектакль ребят с тяжёлыми и множественными нарушениями развития предложила Наталья Костина, председатель АРГИМОЗ.

Изначально мы писали проект под большой спектакль «Питер Пэн». Задумка была объединить творческие направления «Времени добра» – театральную студию, студию «Движение», наших волонтеров. И буквально на ходу, на финальном этапе написания проекта, мы вдруг собрали ещё один «чемодан» – с куклами.

Помочь воплотить идею согласился Илья Логинов, актёр, создатель театра-студии «Понарошку». Более того, оказалось, что в юности Илья сам иг-



рал в спектакле «Питер Пэн». И работа с нашими ребятами – это очень личное событие для него.

**– А почему в основе проекта всё-таки «Питер Пэн»?**

– Это история о детях, которые не взрослеют – спектакль, заставляющий о многом задуматься. О семье, о роли мамы. О том, что мы все немножко Питеры Пэны. И нам всем нужна любовь родителей.

Если говорить о кукольном спектакле, то дети, которые в нём играют, они, действительно, не взрослеют. Они открытые и искренние. В силу своих особенностей у них свой мир. И реакция их на участие в спектакле, то, как они переживают эмоции... Это было порой неожиданным открытием. Мы ведь привыкаем, что наши дети – «просто дети». А в творческом процессе столько всего нового и интересного рождается.

Помню, как расчувствовалась на репетиции наша Юля, впервые услышав флейту. Как менялся Максим при дуновении ветра. По сценарию именно в этот момент – его выход. И веточка дерева – рука Максима – начинала качаться...

**– Мы общались с Еленой, мамой Максима. По её словам, репетиции для Максима – возможность «почувствовать свет в жизни». И «Питер Пэн», наверное, тот случай, когда подготовка к спектаклю значит не меньше, чем сам спектакль.**

– Общение, социализация – именно то, ради чего всё и затевалось. Сколько радости было, когда рождались новые идеи! Мы собирались вместе, просто пили чай... Илья Логинов чутко и бережно направлял нас, профессиональным взглядом что-то отсеивал, что-то предлагал. Мы вместе шили кукол, костюмы. Снимали видеоуроки – мастер-классы, чтобы дети с родителями могли сами устраивать «театр в чемодане» у себя дома.

**– Премьера кукольного спектакля прошла в видеоформате. А будет ли повторение спектакля, соберутся ли актёры вновь на одной сцене?**

– Обязательно. Уже с сентября начнём планировать выступления. Хотим, чтобы спектакль увидело как можно больше людей. Какой смысл создавать то, что не движется вперёд? Будем подавать заявку и на участие в областном

фестивале семейных театров. Надеемся, что поедим и на международные инклюзивные творческие игры – фестиваль, который состоится летом в Хабаровске.

**– Всех своих актёров повезёте?**

– А как же? Всех! Вот только средства на поездку найдём. Очень надеемся, что город, область нам в этом помогут. Главная идея проекта – показать, что возможно всё. И наши страхи – они только в головах. Не надо бояться, надо просто жить, действовать, общаться. Не замыкаться в себе. Мы все имеем право на творчество. И созданы, чтобы творить. И не важно, какие у кого при этом особенности.

В рамках проекта был снят фильм об Архангельске – нашей творческой жизни, спектаклях, студиях. О наших замечательных детях! Спасибо студии «Инфильм», Анатолию Коничеву – фильм можно будет посмотреть на Дне города Архангельска.

**– «Время добра» поддерживает творчество ребят с инвалидностью уже много лет. Но в 2014 году, когда возникла идея создать особую театральную студию совместно с Архангельским театром драмы, это ведь тоже был, по сути, эксперимент?**

– Да. И даже сейчас, далеко не во всех театрах страны есть подобное сотрудничество. Некоммерческий организация, работающим с особыми детьми, до сих пор приходится объяснять академическим театрам, что это важная социальная работа. Нам, в Архангельске, повезло. Благодаря театру драмы, сотрудничеству и партнёрству переросли в крепкую дружбу. Из театральной студии выросла и студия «Движение» – к нам пришли заниматься ребята с синдромом Дауна.

У каждого нашего артиста, большого и маленького, у каждой семьи – своя история, свой путь к творчеству. Иногда это даже такой подвиг. И я благодарна за поддержку каждому. Потому что первый вопрос: «А кому это надо?» И если надо ребёнку, если глаза блестят от счастья, то появляются силы – рождаются новые проекты. Жить интересно!

Мы хотим привлечь общественное внимание к ребятам с инвалидностью,



Полина Мусихина: «Если глаза блестят от счастья, то появляются силы – рождаются новые проекты»



У каждого юного артиста «Времени добра» свой путь к творчеству



Маленькое волшебство своими руками



Премьера

к особым актёрам. Но наши ребята не хотят жалости к себе.

**– Как говорит Ян Кузнецов, особый актёр и просто талантливый парень, про успехи которого неоднократно писала «Правда Севера»: «Мы не красивые, но и не страшные».**

– Да, мы – это просто мы. Наши ребята уверены в себе. И понимание, что не надо бороться с этим миром, тратить на борьбу свою жизнь – оно тоже есть. Потому что как только начинается борьба, пропадает элемент лёгкости и творчества.

**– Никому ничего не надо доказывать.**

– Не надо. Надо жить. Ну не бывает, чтобы все хорошо относились друг к другу. Доброта ведь тоже имеет разные мотивы. Зачем ты делаешь доброе дело, знаешь только ты сам.

Образно говоря, все герои, когда выдадут футболки – все бегут добровольцами мир спасать. А когда ты один на один с собой... Ты какой? Когда ты один со своей мамой? Какой мотив у твоей доброты? Ну не видит тебя никто, но сам-то ты знаешь. Что посеешь, то и пожнёшь – не просто поговорка. Это закон, который работает. И его не обойти.

Однажды меня спросили: «А зачем делать добро? Не делай добра – не получишь зла». Но доброе дело не требует ничего взамен. Это личный выбор, никто не заставляет. Ты делаешь добро безвозмездно, то есть даром. А если возникает вопрос: «Что я получу?» – это уже не благотворительность.

**– «Время добра» – это о том, что пора вспомнить про добрые дела...**

– Название у нас, возможно, наивное, но именно простоты порой не хватает. Я не как хиппи: «Давайте любить всех». Нет, не сможем, но делать добро по мере возможности – это несложно.

Конечно, без поддержки северян, жителей Архангельска «Времени добра», наверное, тоже не было бы. Когда говорят, что на Севере у нас, мол, все какие-то замороженные... Может и так. Но мы от этого только крепче. Мы за всех и для всех. Надеемся друг на друга – работаем сообща.

**– И над какими проектами работаете сейчас?**

– Задумок и планов очень много. Например, музыкальный проект

совместно с Тимом Дорофеевым. Хотим обучать ребят, развивая наш северный самобытный джаз. И когда стали писать проект, то первое условие опять было – мы объединяемся.

Есть у меня и такая мечта – театральные дворы. Построили во дворах спортивные площадки – потянулись мы к спорту. А почему бы во дворах не установить театральные площадки? Инклюзивные, чтобы была возможность заехать туда и на коляске. И кукольный домик поставить, чтобы захотелось детям, пусть из палочек и веточек, но показать свой собственный спектакль. Разве у нас мало талантов? Двор мог бы организовать концерт. Сейчас такие театральные площадки устанавливаются в крупных парках, на общественных территориях. Но не возникает там почему-то самодельных концертов.

**– А во дворе возникнет?**

– Возникнет. Потому что это двор. Выйдет бабушка с внучкой гулять, а внучка покажет концерт. Скамейка рядом – зрители придут. Название проекта: «Весь двор – театр, а жители – актёры». Создадим сайт, где можно будет посмотреть эти дворовые концерты. Сейчас же все хотят снимать, в социальные сети своё творчество выкладывают. А почему не выступить на сцене во дворе? Спел песню – уже праздник.

Архангельск – культурный и отзывчивый город. Я иногда думаю, мы просто не всегда ценим то, что здесь живём. Многие, к сожалению, уезжают. Но если в душе нет покоя, то счастья нигде не будет. От себя не убежишь. И я всегда говорю: «Ребята, мы многое можем сами. Главное – захотеть...»

Недавно ездила в Москву на конференцию инклюзивных театров. Мне вопрос задали: «Почему не выходите со своим опытом за пределы региона? У вас же столько всего интересного!» Так потому и не выходим – мы делом заняты. У нас здесь работы много. Кто хочет – приезжайте к нам. Учитесь, смотрите. Сейчас вот режиссёры из Москвы приехали, с ребятами нашими занимаются. Мы открыты для всех и поделиться добром готовы всегда.

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ**  
Фото предоставлено Поморской региональной общественной благотворительной организацией «Время добра»



## ТЕАТРЫ

### Театр кукол

пр. Троицкий, 5, [www.arhpuppet.ru](http://www.arhpuppet.ru)

- 13 июня в 11.00, 14.00 – «Сказочка про Козявочку» (6+).

## КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

### Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, [www.pomorfil.ru](http://www.pomorfil.ru)

- 12 июня в 17.00 – концерт «Моя душа среди твоих берёз» в исполнении ансамбля «Антари Поморья», посвящённый Дню России (6+).
- 15 июня в 18.30 – вечер русского романса «Белая ночь» в исполнении артистов Поморской филармонии (6+).
- 18 июня в 18.30 – концерт-диалог фортепиано и органа «Белое и чёрное» в исполнении Ольги Голдобиной и Валерии Лихачёвой (6+).

## МУЗЕИ

### Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86,

[www.kraeved29.ru](http://www.kraeved29.ru)

- Выставка-реконструкция к 75-летию Победы «Мы шли к любви и милосердию...». История военной медицины в Архангельске (12+).
- Выставка «Андрей Дмитриевич Сахаров – человек эпохи», к столетию выдающегося учёного-физика, общественного деятеля, правозащитника (16+).
- Летняя музейная студия для учащихся начальных классов. Три смены по 8 дней. С 15 июня – вторая смена. Справки по тел. 20-92-15.
- Летние экскурсии: по субботам и воскресеньям в 11.00 – в Новодвинскую крепость (6+), ежедневная обзорная в 15.00 – «Знакомьтесь, Гостиный двор!» (6+), по средам в 17.00, субботам и воскресеньям в 12.00 – гастрономическая «Путешествие со вкусом» по бывшей Немецкой слободе (16+).

### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, [www.arhmuseum.ru](http://www.arhmuseum.ru)

- Выставка лоскутной мозаики Валерия Сакова «Встреча» (6+).
- Выставка «Север. Притяжение». Архангельские художники 1930–1960-х годов (живопись, графика, скульптура) (6+).
- Выставка «Там, у Пинеги-реки...». Художественное наследие Пинеги (6+).
- 12 июня в 14.00 – «От иконы до авангарда». Обзорная экскурсия по музею (12+).
- 13 июня в 14.00 – экскурсия по выставке «Русское искусство. XX век» (12+).
- 14 июня в 14.00 – «Там, у Пинеги, реки...» Экскурсия по выставке (12+).

### Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- Выставка батика «Шёлковая симфония» (0+).
- 12, 13 июня в 12.00, 14.00 – экскурсии по выставке батика (6+).
- 12 июня в 13.00 – творческая мастерская «Акварельные фантазии» для родителей с детьми (6+).

### Усадебный дом Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-86, 20-05-85.

- 12 июня в 15.00 – экскурсия «Тайны старого дома». История усадебного дома и его владельцев, семьи Шингаревых-Плотниковых (12+).

- 13 июня в 11.00 – «Я рисую город». Дизайн-мастерская на выставке «Архангельск. Четыре времени года» (6+).
- 13 июня в 14.00 – «Архангельск. Четыре времени года». Авторская экскурсия Татьяны Зелениной (12+).
- 13 июня в 15.00 – лекторий в доме Плотниковой. «Бубновый валет». Читает Дарья Эрдман (12+).

### Музей художественного освоения Арктики им.

#### А. А. Борисова

ул. Поморская, 3, тел. 20-56-47, 28-64-87.

- 12 июня в 15.00 – «Арктические мотивы». Мастер-класс по линогравюре (12+).
- 13 июня в 14.00 – «Арктические просторы». Интерактивная экскурсия (6+).

### Музей авиации Севера

ул. Аэропорт Архангельск, 8 (напротив нового терминала). Тел. 63-15-64.

- Экскурсия по экспозиции музея, экскурсия под открытым небом с посещением музейных самолётов (6+). По предварительной записи.

### Выставочный зал Союза художников

пр. Советских Космонавтов, 178, тел. 27-52-02.

- До 20 июня – выставка народного и декоративно-прикладного искусства, посвящённая юбилею творческого объединения «Ляпачок» (6+).

## КЛУБЫ

### АГКЦ

пр. Приорова, 2, [www.agkc29.ru](http://www.agkc29.ru)

- 11 июня в 11.00 – театрализованное шоу «Космическая одиссея Белки и Стрелки» (6+).
- Летний танцевальный лагерь DANCE WORLD (12+) с 14 июня. Справки по тел. 27-02-39.

### «Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 11 июня в 13.00 – мастер-класс по лоскутному шитью (6+).
- 11 июня в 18.00 – мастер-класс по бересте (6+).
- 12 июня в 12.00 – мастер-класс по керамике (6+).
- 13 июня в 11.00 – семейный выходной с Лидией Любимовой «Кузьминки» (0+).
- В июне – занятия по обучению игры на гитаре с нуля (12+).

### «Соломбала-АРТ»

пр. Никольский, 29, [www.solombala-art.ru](http://www.solombala-art.ru)

- 15 июня в 11.00 – спектакль Архангельского театра кукол «Гуси-лебеди» (6+).

### КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, [www.kcsever.ru](http://www.kcsever.ru)

- 10 июня в 10.30 – представление Северного народного хора «Царевна на жемчужине» (6+).
- 11 июня в 11.00 – спектакль Архангельского театра кукол «Гуси-лебеди» (6+).
- 12 июня в 12.00 – праздничный концерт «Виват, Россия!». Вход свободный (0+).

### Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, [www.lomonosovdk.ru](http://www.lomonosovdk.ru)

- 12 июня в 12.00 – праздничный концерт к Дню России на площади перед ДК (0+).
- 15 июня в 10.30 – представление Северного хора «Царевна на жемчужине» (6+).

# Мохнатый и прекрасный!

6+

В Культурном центре Архангельского отделения Союза художников России открылась выставка декоративно-прикладного искусства «С днём рождения, Ляпачок!»

**В**ыставка посвящена 20-летию клуба лоскутного шитья «Ляпачок». На ней представлены рукотворные шедевры членов этого творческого объединения, а также работы членов Союза художников России, работающих в жанре декоративно-прикладного искусства, и редко выставляющиеся костюмы из собрания Государственного академического Северного русского народного хора.

## Лучшее за 20 лет

Ляпачок – это мохнатый лоскутный коврик, собранный из множества небольших обрезков ткани. Соединённые вместе умелыми руками мастерицы, любовно подобранные по фактуре и оттенкам цвета, порой они превращаются не просто в новый предмет обихода, а в настоящее произведение искусства, способное украсить собой интерьер.

Так и рукодельницы Архангельска, интересующиеся лоскутным шитьём, 20 лет назад под руководством народного мастера России Галины Поляковой собрались вместе и открыли первую выставку своих работ. Увлечённым людям хочется бывать вместе, вместе творить. Мастерицы собрали по знакомым старые швейные машинки, раздобыли ткани и стали встречаться для занятий рукоделием на разных площадках, пока в 2008 году не обосновались под крышей Ломоносовского дворца культуры, где и базируются по сей день. Теперь уже в собственном помещении и с профессиональным оборудованием.

На выставке к юбилею клуба «Ляпачок» собраны лучшие работы мастериц объединения за 20 лет, многие из которых занимали достойные места на всероссийских и международных выставках декоративно-прикладного искусства. Рукодельницы дефилировали по залу Союза художников под песни народных коллективов «Сугревушка» и «Радешка» в нарядах удивительной красоты, украшенных вышивкой и лоскутными узорами.

В 2014 году «Ляпачок» получил звание «Самодельный народный коллектив». В 2017 году Галина Ефимовна Полякова приняла участие в программе Первого канала «Старше всех», где получила восторженные отзывы о сво-

их работах российского стилиста и знатока моды Влада Лисовца.

Каков же путь от простого одеяльца «как из бабушкиного сундука» до впечатляющих панно и нарядов, достойных подиумов высокой моды?

– При клубе «Ляпачок» у нас есть студия «Рукодельница», где я веду занятия. Новички начинают с азов и когда достигают определённого уровня мастерства, осваивают основные техники, мы приглашаем их к нам в клуб, – рассказывает Галина Полякова. – Сейчас у нас занимаются уже две группы по 15 человек. Есть два народных мастера России. Мы стараемся придерживаться основ северного лоскутного шитья, но с приходом мастерства появляются собственные творческие проекты с опорой на традицию.

## Лоскутное одеяло как произведение искусства

– Лоскутное одеяло тоже может быть произведением искусства, – считает менеджер по выставочной деятельности Выставочного зала Союза художников Марк Никитин. – Мастера отталкиваются от традиции, но при этом используют самые разнообразные творческие подходы, экспериментируют, привносят что-то своё. Вложения мастера – чувство цвета, особая техника, мысль, которую он хочет передать в работе – всё это делает декоративно-прикладное искусство частью нашего современного искусства.

В России столь крупные выставки декоративно-прикладного и народного искусства проходят редко, особенно на профессиональных площадках. Так, в культурном центре Союза художников экспозиции, которые были бы посвящены только декоративно-прикладному искусству, не проводились уже десять лет.

Лоскутные панно, одеяла, браное ткачество, народная игрушка, берестяные короба, пояса, вязаные варежки, дивные вышитые полотенца – всё это предметы искусства современных мастеров. И названия работ более чем поэтичные: «Голубой иней», «Закат поздней осенью», «Клюква созрела», «Поиск тайны бытия».

Произведения современных авторов дополнены уникальными костюмами и головными уборами из собра-



Ляпачок – это мохнатый лоскутный коврик, собранный из множества небольших обрезков ткани

ния Государственного академического Северного русского народного хора. – У выставки высокий процент уникальности, на ней практически впервые представляются костюмы Северного хора столетней давности в отличной сохранности. Это редкая возможность познакомиться с народной культурой – и той, которая благополучно дожила до наших дней, и современной, – рассказал Марк Никитин.

Председатель правления Архангельского отделения Союза художников России Рашид Сагадеев отметил большую роль произведений декоративно-прикладного искусства в нашей жизни. Это вещи, которые не только украшают быт, радуют глаз, но и определяют сознание человека, формируют его вкус и мировоззрение.

– В пряхках мезенских, двинских, каргопольских, пинежских заложен код жизни, целая история народа. Когда за дело берётся мастер, рождаются произведения декоративного искусства, которые и воспитывают нас, и создают особую тёплую атмосферу в наших жилищах. То, что мы видим на выставке – это яркий пример того, что традиции не стоят на месте, они не заморожены, они имеют перспективу развития, пото-

му что мастер вроде бы из тех же материалов, используя те же традиции, те же элементы, создаёт совершенно уникальные вещи, использует новые приёмы, новые ритмы, новые композиционные решения. Получается традиционная, но в то же время современная вещь.

Радует, что в декоративно-прикладном искусстве появляются новые имена. Архангельский художник Юрий Ходий удивил своими новыми панно, которые можно назвать берестяными импровизациями. Вадим Юрьев представил редкие работы из бересты в сочетании с шитьём корнем. Это трудоёмкий процесс, поэтому он редко практикуется современными мастерами.

– Иногда мастер работает по заданному сценарию и конечный вариант мало чем отличается от эскиза, а иногда он соединяет кап с лоскутными, деревянными элементами, он не копирует кого-то, а идёт своим путём, импровизирует. Это очень ценно в искусстве. Этим и отличается народное творчество. Оно – как музыка, – считает Рашид Сагадеев.

Выставка «С днём рождения, „Ляпачок“» в выставочном зале Союза художников будет работать до 20 июня.

**Татьяна БОГДАНОВА. Фото автора**



Рукодельницы дефилировали по залу Союза художников под песни народных коллективов



На выставке к юбилею клуба «Ляпачок» собраны лучшие работы мастериц объединения за 20 лет